



Katalog 40

Kinderbücher. L'Experience du Bonheur

Frühjahr / Sommer 2008

ANT **i** QUARIAT SABINE KEUNE



**Friedrich Alfred Straße 79
D-47226 Duisburg**



Tel. +49(0)20 65/5 96 19
Fax +49(0)20 65/5 68 27
E-Mail: S.Keune@t-online.de
www.antiquariat-keune.eu

Geschäftsbedingungen

Die angebotenen Bücher sind dem Alter entsprechend in gutem Zustand. Eventuelle Mängel wurden jeweils sorgfältig angegeben. Alle Angebote sind freibleibend. Ansichtssendungen können erst nach den festen Bestellungen ausgeführt werden.

Versand auf Kosten und Gefahr des Bestellers. Die Rechnung ist sofort nach Erhalt ohne Abzug fällig. An uns nicht bekannte Besteller wird gegen Vorausrechnung geliefert. Eigentumsvorbehalt nach § 455 BGB. Zurücknahme bei begründeter Beanstandung nur innerhalb von 10 Tagen nach Erhalt. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Teile Duisburg.

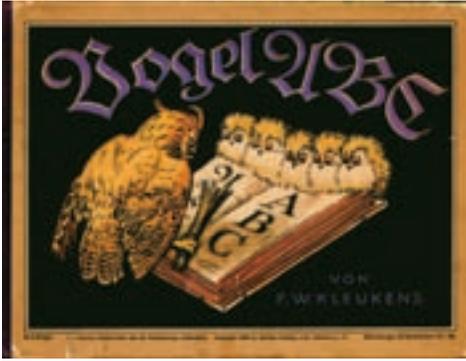
Besuche bitte nur nach Voranmeldung.

Sparkasse Duisburg 251-000 972 (BLZ 350 500 00)
IBAN DE63 3505 0000 0251 000 972 Swift / BIC DUISDE33

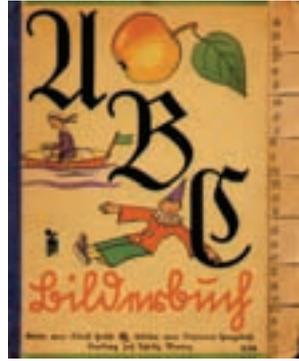
Postbank Essen 3304 42-432 (BLZ 360 100 43)
IBAN DE56 3601 0043 0330 4424 32 Swift / BIC PBNKDEFF

Visa und Mastercard werden zur Zahlung akzeptiert
We accept Visa and Mastercard

Umschlagabbildung: 34 Cizek - Jugendkunstklasse



5



4

1 ABC - Kleines Bilderbuch für Kinder. Mit kolorierten Federlithographien. Winterthur. C(aspar) Studer (um 1830). 13,8 x 9,8 cm. 14 nn. Bl. (Nr. 1). OU. mit kolorierten Federlithographien. € 580,-

Sehr selten. Reizendes Bilder-ABC. Die meisten Buchstaben sind in Groß- und Kleinschrift abgebildet, außerdem verdeutlichen sie meist zwei Abbildungen, z. B. Nelke und Nuß. Weilenmann 1658. OU. gering stockfl. Schönes Exemplar.

2 ABC - Mémoires de Polichinelle Disposés en neuf Tableaux de Lecture illustrés pour instruire les Enfants en les amusant Précédés d'un Alphabet des premières Notions de Lecture et de Grammaire. Mit 9 Lithographien. Pont-à-Mousson. Haguenthal und Paris. Guérin-Muller 1862. 24 x 18 cm. 12 nn. Bl. Farbige lithogr. OPp. € 160,-

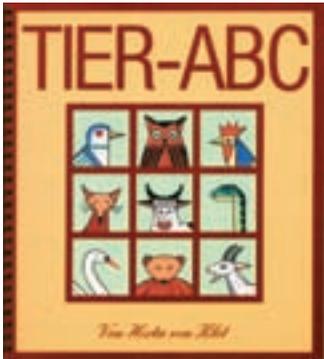
Selten. Kurze Abenteuer des Polichinelle, auch eine Katze spielt eine wesentliche Rolle. Vorangestellt sind ein Alphabet und kleine Grammatikübungen. Vorsätze etwas fleckig. Rücken erneuert. Berieben u. bestoßen.

3 ABC - BOYNTON, Sandra. A is for Angry. An animal and adjective alphabet. Mit farbigem Frontispiz, farbiger Titellill. und ganzs. und doppels. farbigen Ill. von Sandra Boynton. London. Methuen (1984). 23,5 x 18,5 cm. 24 nn. Bl. OLwd. mit montierter farbiger Ill. und farbig ill. OU. € 35,-

Erste englische Ausgabe. Amüsantes, witzig illustriertes ABC-Buch. Mit handschriftl. Besitzvermerk.

4 ABC - HOLST, Adolf. ABC Bilderbuch. Mit zahlr. farbigen und s/w. Ill. von Susanne Harzdorf. Mainz. Jos. Scholz (1937) 22,6 x 18,5 cm. 8 nn. Bl. farbig ill. OHLwd. € 140,-

Verlags-Nr. 336. Vordere Einbanddecke ausgestanzt, so daß in einer Spalte die Buchstaben des Alphabets zu sehen sind. Texte in Fraktur und Sütterlin. Blaume. Holst 180. Klotz II, 2869/2. Die Buchstabenreihe gebräunt, die letzte Reihe mit kl. Ausrissen. Hint. Rückendecke mit kl. Feuchtigkeitsrand.



6

3

1

5 ABC - KLEUKENS, F(riedrich) W(ilhelm). ABC ABC. Mit farbiger Titellill. und 52 farbigen Ill. auf Tafeln von F. W. Kleukens. Oldenburg. Nürnberger Bilderbücher-Verlag Gerhard Stalling (um 1932). 19,5 x 26 cm. (Nürnberger Bilderbücher Nr. 39). Farbige ill. OHLwd. € 490,-

Einbandtitel: Vogel ABC. Herausragendes Bilderbuch des Darmstädter Jugendstil-künstlers der Mitbegründer der Steglitzer Werkstatt und Begründer der Ernst Ludwig Presse war. Glänzend dargestellt sind 52 Vögel aus aller Welt. Die erste Ausgabe erschien 1920 in einer Auflage von 110 Exemplaren im Ratio Verlag. Liebert. Stalling 39. Klinkow/v. Scheffer 39. Bilderwelt 635. Vgl. Cotsen 5763 u. 5764. Gering bestoßen. Vereinzelt etwas fingerfl. Gutes Exemplar.

6 ABC - KLOT, Herta von. Tier-ABC. Xaver liebt Tiere. Mit Titellill. und 14 Farbtafeln von Herta von Klot. Hamburg. Jahn & Ernst 1987. 25,5 x 22,7 cm. 8 nn. Bl. Farbige ill. OPp. mit Spiralbindung. € 55,-

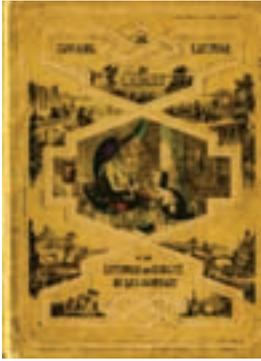
Erste Ausgabe. Originell illustriertes Tier-ABC. Schönes, in kleiner Auflage erschienenes Bilderbuch der Osnabrücker Künstlerin (1916-2000).

7 ABC - LESETAFEL - Hebräische Lesetafel. 19 farbige Illustrationen auf Holztafel montiert. (Israel). (um 1953). 28,2 x 32,8 cm. € 290,-

Sehr selten. Zum Lernen des hebräischen Alphabets. Ohne die vermutlich dazugehörenden losen Plättchen. Mit einigen Abrieben und Kritzeleien.

8 ABC - PALMIN - Alphabet. 24 Chromolithographien. Hamburg. Schlinck & Cie (1930). 7 x 11 cm. *Sammelbilder-Alphabet. Serie 97, 98, 99, 100. Von Apfel über Gemüse und Nest bis Yacht und Zange.* € 180,-

9 ABC - WELSH, Mrs. T. The Musical Alphabet Arranged Expressly For the Instruction and Amusement of Children. Mit 31 lithographierten Vignetten, Noten und Text. New York. E. S. Mesier (um 1835). (1947). 34 x 25 cm. 3 S. Marmorierter OU. € 150,-



2

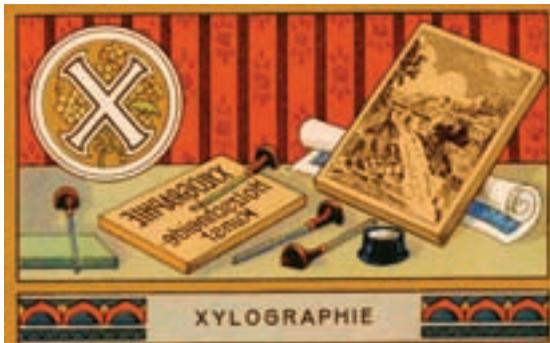


7

Weihnachtsgabe. Reprinted for the friends of Walter & Barbara Schatzki. Christmas 1947. Der Sammler alter deutscher Kinderbücher, Buchhändler und Antiquar Walter Schatzki (1899-1983) gründete 1920 die Frankfurter Jugendbücherstube, er emigrierte später nach Amerika. Dort befaßte er sich weiter mit dem damals noch unerschlossenen Gebiet. 1941 erschien in New York sein erster Katalog "Children's books, old and rare".

10 ABC - WINTERNITZ, Karl. Lesespiel für kleine Kinder von vier bis sechs Jahren, wodurch dieselben ohne eigentlichen Unterricht in entsprechend kurzer Zeit nicht nur lesen lernen und zu einer Geläufigkeit in orthographischen Diktando-Uebungen gelangen, sondern ihren Geist und ihre Gesittung zu einem Grade der Entwicklung bringen, der bisher in diesem Alter zu den Seltenheiten gehörte. Mit gest. Ill. auf den Lesetafeln. Wien. Rudolf Lechner 1895. 38. verb. Aufl. oder 39. Tsd. 20,8 x 13,9 cm. 24 S., 8 nn. Bl., davon 7 mit vorgefertigten Einschnitten. Ill. OPp. € 380,-

Wieder sehr modern! Auch heute setzt sich die Erkenntnis durch, daß kleine Kinder früh gefördert werden sollten. Karl Winternitz war Professor für Mathematik in Preßburg. Die Lesetafeln noch unbespielt. Vgl. Wegehaupt IV, 2440. Der empfindliche Rücken fachgerecht ausgebeßert.



8



15



11

11 ABEKING, H(ermann). Das Mampampe-Buch. Für Thomas Abeking von seinem Vater. Mit farblichogr. Titelill.und zahlr. Farbitheographien, lithographiertem Text und farblichogr. Vorsätzen von H(ermann) Abeking. Leipzig. Abel & Müller (1921). 28 x 21,8 cm. 20 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 290,-

Selten. Erste Ausgabe. In Sütterlin. Sehr originelles Bilderbuch. Der ungehorsame schwarze Knabe Mampampe besteht ein Abenteuer mit einem bösen Löwen. Sein Vater bläst die Trompete und sein Stamm rettet ihn, daraufhin verspricht er seiner Mutter in Zukunft immer artig zu sein. Der Berliner Hermann Abeking (1882-1939), der das Buch für seinen Sohn schrieb, war Graphiker, Zeichner und Karikaturist. Mit datierter Widmung. Cotsen 47. AKL I, 15. Mit Gebrauchsspuren. Mehrere Tesastreifen fachgerecht entfernt. Neu eingehängt. Rücken erneuert. Berieben. Ecken und Kanten ausgebessert.

12 ANDERSEN, (Hans Christian). Zwölf Märchen, nacherzählt von Hugo Salus. Mit 12 Farbtafeln und goldgehöhtem Buchschmuck von Heinrich Lefler und Joseph Urban. Wien. Munk (1910). 30 x 25,5 cm. 25 nn. Bl. Farbig ill. u. goldgehöhter OU. € 590,-

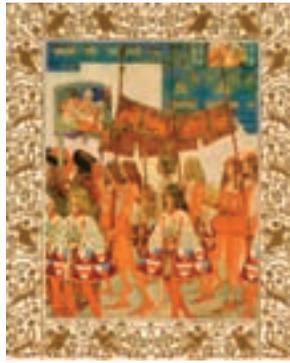
Wunderschönes Jugendstil-Märchenbuch, von Heinrich Lefler und Joseph Urban exquisit illustriert. Ausgabe ohne Kalendarium. Die Märchentexte sind verkürzte Versionen. Heller 112. Lex. KJL. II, 330. Ramsamperl und Klicketick 99. Vgl. Klotz I, 111/413 (dort spätere Ausgabe). Der empfindliche Umschlag mit wenigen Fleckchen und kleinen Randein- und Ausrissen. Gutes Exemplar.

13 ANDERSEN, H(ans) C(hristian). Die Prinzessin und der Schweinehirt. Mit 14 farblichogr. Tafeln von Heinrich Lefler. Wien. Gesellschaft für vervielfältigende Kunst 1897. 39,8 x 30 cm. 2 nn. Bl., XIII S. lose in ill. Pp.-Mappe. € 550,-

Erste Ausgabe. Herausragende frühe buch künstlerische Arbeit des Wiener Jugendstils, die Einheit von handschriftlichem Text und Illustration ist leicht und meisterlich. Jahresgabe der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst. "In zart getönten Aquarellen wird der ironische Ton des Märchens getroffen." (H. Ries in Lex. KJL. II, 330). Heller



13



12



76

6. Bilderwelt 463. Lex. KJL. II, 320. Ramsamperl und Klicketick 92. Klotz I, 111/462. Fanelli/Godoli 13. In neuer Pp.-Mappe mit montierter Orig.-Decke.

14 ANDERSEN, Hans Christian. Des Kaisers neue Kleider. Das Märchen. Mit tlw. ganzs. farb. Ill. von Karl Lagerfeld. Münster. Coppenrath 1992. 28 x 27 cm. 24 nn. Bl. Lesebändchen mit kl. Schere. Farb.ill. OSeide mit farb.ill. OPP.-Schuber. € 240,-

Seltene erste und einzige Ausgabe. Mit der kleinen Schere am Lesebändchen. Ironisches Bilderbuch des bekannten Modeschöpfers. Der Kaiser wandelt hier in den Gärten von Versailles, die Seitenhiebe auf die Modebranche sind unübersehbar.

15 ANDERSEN, Sophus (d. i. Max Kahlenberg). Kleiner Tiergarten. Buntes Bilderbuch mit Reimen. Mit farbigen Vorsätzen und 20 Farbtafeln von Gerhard Marcks. Gr.-Lichterfelde. Kahlenberg & Günther 1907. 1.-10. Tsd. 20,6 x 28,4 cm. 21 nn. Bl. OLwd. mit montierter farbiger Ill. € 640,-

Erste Ausgabe. Sehr schönes Künstlerbilderbuch mit originellen Vorsätzen. Frühe Arbeit des Bildhauers Gerhard Marcks (Berlin 1898 -1981 Köln). Der Verleger Max Kahlenberg aus Berlin beauftragte den 17jährigen Schüler die Aquarelle zu schaffen, er selbst verfaßte die Verse dazu. Der empfindliche Einband etwas fleckig. Das gestrichene Papier tlw. etwas fingerfleckig. Vorderer Falz angeplatzt. Mit kl. Namensstempel.

16 ATLAS - Puppen-Atlas. Mit 14 ganzs. farbigen Karten. o. O. o. V. (um 1925). 10,4 x 8,7 cm. 8 nn. Bl. inkl. Einband. Ill. OBrosch. € 55,-

Selten. Entspricht dem Welt-Atlas der Buchhandlung Fritz Wahle.

17 ATLAS - Welt-Atlas. Mit 14 ganzs. farbigen Karten. Magdeburg. Buchhandlung Fritz Wahle (um 1925). 10,4 x 8,7 cm. 8 nn. Bl. inkl. Einband. Ill. OBrosch. € 55,-

Selten. Eventuell ein Werbegeschenk. Der innovative Buchhändler Fritz Wahle, der sich besonders für den Landkartenhandel interessierte, führte die Magdeburger ab



17



18

1920 unter seinem Namen. Er betrieb auch mit einem Partner zwölf von Bruno Taut entworfene neuartige Kioske. Etwas berieben.

18 ATLAS - (HECKEL, Joh. Chrph.). Atlas für die Jugend und alle Liebhaber der Geographie, hauptsächlich nach Büsching und Gatterer. . Neue, durchaus verbesserte und zum theil ganz umgearbeitete Auflage. Mit gest. Frontispiz von J. E. Nilson und 24 kolorierten gefalteten Kupferkarten. Augsburg. Conrad Heinrich Stage 1780. 472, 38 S., 8 nn. Bl. Goldgepr. Hldr. d. Zt. € 890,-

Sehr seltene zweite, wesentlich verbesserte dt. Ausgabe eines der frühesten Schullatanten, 1776 erstmals selbst vom Verleger Stage herausgebracht. Hier von dem Augsburger Diakon, Theologen und Pädagogen J. Ch. Heckel nach Büsching, Dohm, Gatterer und Raff komplett neu bearbeitet. Mit Kärtchen der Welt, von Deutschland, den Kontinenten (ohne Australien) u. von europäischen Ländern, 2 Tafeln mit Armillarsphäre und Planetenbahnen. Lex. KJL. I, 74, 75. Vgl. Gumuchian 388. Schönes Exemplar. Kapitale etwas beschädigt.

19 BANTZER, Elisabeth. Evchen und Peter. Bilderbuch. Mit farbiger Titell., 9 Farbtafeln und Textill. von Marigard Bantzer. Ravensburg. Otto Maier (1935). 17 x 16,4 cm. 11 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 55,-

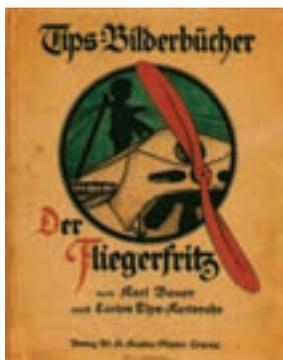
Erste Ausgabe. Text in Fraktur. Katze, Hund und Tiere des Waldes spielen mit den Kindern. Klotz I, 242/1. Etwas berieben.

20 BARRIE, J(ames) M(atthew). The Story of Peter Pan. Retold from the Fairy Play by Daniel O'Connor. Mit farbigem Frontispiz, Titell., 7 Farbtafeln, 12 Tafeln und Textill. von Alice B. Woodward. London. G. Bell 1926. 20,9 x 14 cm. 83 S., 1 nn. Bl. Blindgepr. OLwd. € 95,-

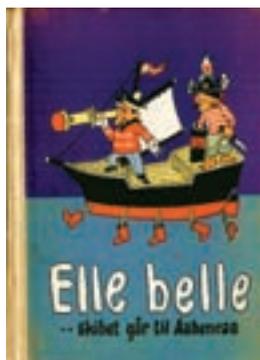
Neue Ausgabe mit zusätzlichen Illustrationen von Alice B(olingbroke) Woodward (1862-1951). Vgl. Houfe 356. Ausf. zur Entstehungsgeschichte von Peter Pan s. Kümmerling-Meibauer 72-75. Mit handschriftl. Besitzvermerk.



26



21



23

21 BAUER, Karl. "Der Fliegerfritz". Mit Titelill., 10 ganzs. getönten Illustrationen und zahlr. Textabb. in Scherenschnittmanier von Carlos Tips-Karlsruhe. Leipzig. W. A. Gustav Müller (1917). 34,4 x 27,33 cm. 12 nn. Bl. (Tips-Bilderbücher Bd. I). Farbig ill. OHLwd. € 350,-

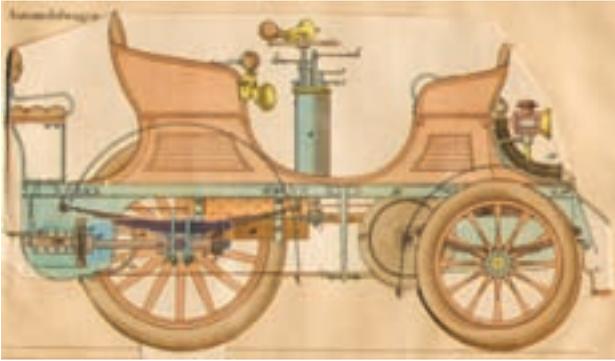
Selten. Die Rolle der Luftwaffe im ersten Weltkrieg verherrlichendes von dem Grafiker, Bühnenbildner und Scherenschnittkünstler Carlos Tips (San Antonio 1891 - vor 1958) ungewöhnlich illustriertes Bilderbuch. Der kleine Fritz fliegt mit dem Flugzeug über den Ärmelkanal, wird dort in einen Luftkampf verwickelt und wacht zuhause wieder auf. Zu Carlos Tips s. AKL 9, 733. Cotsen 915. Nicht bei Klotz. Kanten berieben, Gelenke etwas gelockert. Leicht fleckig.

22 BAUMBERGER - Alti Versli und Liedli. Mit farbig lithogr. Titelill. und tlw. farbigen Lithographien von O(tto) und H(anni) Baumberger. Zürich. Atlantis (um 1950). 4. Aufl. 23,5 x 17,7 cm. 24 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 65,-

Bezauberndes Liederbuch, hervorragend illustriert. "Dieses Buch entstand ursprünglich um den Kindern eines im Ausland lebenden Schweizers die Liedchen ihrer Altersgenossen in der fernen Heimat zu vermitteln und um auch anderen Eltern zu helfen, die Verschen ihrer Kindheit weiterzugeben an die nächste Generation. Inzwischen ist die Sammlung zu einem Hausbuch mancher Schweizer Familien geworden. Die vorliegende 4. Auflage wurde zu einigen Ergänzungen benutzt." (Vorwort). Vgl. Schweizer Bilderbuch 35 und ganzs. farbige Ill. Tafel 18. Vgl. Kaiser 53 und farbige Abb. S. 52. Vgl. Cotsen 933.

23 BENGTSOON, Georg V. Hrsg. Elle belle og andre bornerim. Mit Titelill. und tlw. ganzs. und farbigen Ill. von Jorgen Clevin. Kopenhagen. Ungdommens (1950). 28,2 x 20,2 cm. 18 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 65,-

Mit handschriftlicher Widmung des Illustrators Jorgen Clevin für Jens Sigsgard. Bilderbuch mit Nonsenseversen. In dänischer Sprache. Rücken mit Feuchtigkeitrand.



25



24

24 (BERTUCH, Friedrich Justin). Bilderbuch für Kinder. Erster Band. Mit 100 altkolorierten Kupfertafeln. Weimar und Gotha. In der Expedition des Journals des Luxus und der Moden und in Commission der Ettingerischen Buchhandlung. Au Bureau d'Industrie 1792. 25,5 x 20 cm. 9 Bl., 100 Bl., 4 Bl. Mit Leseband. Goldgepr. Hldr.

€ 1.600,-

Erster Band des hervorragenden Anschauungsbilderbuchs. Schönes Exemplar. Bis 1830 erschienen 12 Bände. "Das Bertuchsche Bilderbuch ist ohne Zweifel die bedeutendste und wertvollste Bilderencyklopädie für Kinder, die je herausgegeben wurde. Die Dinge der Natur kommen stärker zum Zug als bei Basedow und Stoy. Die Illustrationen, die unter der künstlerischen Aufsicht von J. H. Lips gestochen wurden, bezaubern uns in ihrer wunderbaren Vielfalt und Anschaulichkeit." (Pressler S. 38). Mit Vorbericht, datiertem französischen Nebentitel, französischem Vorwort und französischem Text ab Tafel 1. Vgl. Brüggemann/Ewers 84 u. 85 u. S. 391-401. Vgl. Weghaupt I, 132 u. 133. Vgl. Bilderwelt 162. Vgl. Graesse S. 351, 352. Vgl. Pilz S. 346, 347. Vgl. Pressler S. 202. Ganz vereinzelt minimal braunfleckig und mit einigen Knicken u. kl. Einrissen im Unterrand.

25 BEWEGLICH - DAMPF UND ELEKTRICITÄT. Die Technik im Anfang des zwanzigsten Jahrhundert. 12 zerlegbare, zum Teil bewegliche Modelle. Mit Zeichen-Erklärungen und erläuterndem Text. Mit farbigem Frontispiz von Ernst Hildebrand, farblichthogr. Tafel und 12 farblichthogr. aufklappbaren Modellen auf 8 Tafeln. Leipzig. Otto Maier (um 1900). 27 x 40 cm. 11 nn. Bl. Silber- und schwarzgepr. blaugrüne OLwd.

€ 340,-

Atlas detailgetreuer beweglicher Modelle verschiedenster technischer Errungenschaften des beginnenden 20. Jahrhunderts. Vorhanden sind z. B. verschiedene Lokomotiven, unterschiedliche Motoren, ein Automobil, Telephon und Phonograph. Ohne das Textheft. Mit datiertem Besitzvermerk. Gering bestoßen. Schönes Exemplar.

26 BOFINGER, Manfred. Handstand inmitten von Spielzeug. Orig.-Farblichthographie. (um 1980). 29,3 x 21 cm. Numeriert und signiert.

€ 260,-

Eins von 100 nummerierten und signierten Exemplaren. Mit mehrzeiliger eigenhändiger Widmung. Lustige Grafik des Berliner Illustrators und Karikaturisten Manfred Bofinger (1941-2006). Ein lächender Knabe macht einen Handstand und eine kleine weiße Taube mit einem Friedenszweiglein fliegt ins Bild.

27 BOHATTA-MORPURGO, I(da). Die Leuchten im Walde. Mit mehrfarbiger Titelill., 4 Farbtafeln und zahlr. mehrfarbigen Ill. von I(da) Bohatta-Morpurgo. München. Josef Müller (1934). 20,4 x 14,5 cm. 77 S., 1 nn. Bl. Goldgepr. OLwd. € 50,-

Erste Ausgabe. Frakturschrift. Bode. Bohatta-Morpurgo 63. Mit Exlibris. Thw. etwas gelbfl. Gering bestoßen.

28 BRESSLERN-ROTH, N(orbertine). v. Astas Kinder. Eine Hundegeschichte. Mit 19 Farbtafeln von N(orbertine) v. Bresslern-Roth. Graz. Kienreich (1946). 18,4 x 15,8 cm. 20 nn. Bl. Farbige ill. OPp. € 45,-

Erste Ausgabe. Die Geschichte von drei jungen Foxterriern. Weismann 12. Gering berieben.

29 BRIDGMAN, L(ewis) J(esse). Turn-Overs. Mit farblithogr. Frontispiz, farblithogr. Titelill. und meist ganzs. Farblithographien von L. J. Bridgman. New York. Caldwell (1903). 27,4 x 20,7 cm. 18 nn. Bl. OLwd. mit montierter farbiger Deckelill. € 180,-

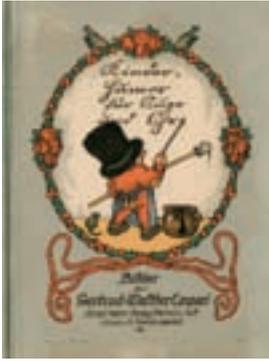
Ungewöhnliches Bilderbuch. Sprichwörter in Wort und Bild wörtlich genommen so ad absurdum geführt, um Kindern zu zeigen, daß sie nicht einfach zu übernehmen sind. Einband etwas verblasst und gering fleckig. Mit handschriftl. Besitzvermerk. S. AKL XIV.

30 BRUNNER, Armin. Daheim und im Freien. Kinderszenen in Bild und Reim. Mit 16 farbigen Illustrationen. o. O. o. V. (um 1925). 23,5 x 34 cm. 5 nn. Pp.-Bl. Farbige ill. OHLwd. € 110,-

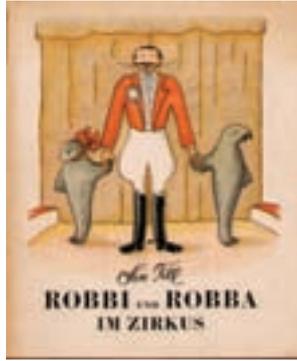
Pappbilderbuch mit Versen von Armin Brunner (Porlitz/Mähren 1864 -1929 Wien). Nicht bei Heller. Nicht bei Klotz. Ein Bl. mit leichtem Abrieb. Der helle Einband gering fleckig. Etwas bestoßen.

31 HANDSCHRIFTLICHER WILHELM BUSCH - (BUSCH, Wilhelm). Pepi und die neue Hose. Adels Spaziergang. Diogenes und die bösen Buben von Korinth. Mit zahlreichen lasierten, aquarellierte Tuschezeichnungen von Dr. Eichner. Weißfels. (1910). 21,7 x 14 cm. 14 nn. Bl. Lwd. € 460,-

Originelle und qualitätvolle Arbeit eines Laien. Mit handschriftlicher Widmung "Fräulein Gretchen Guhr zur Erinnerung gewidmet. Weißfels Ostern 1910. Dr. Eichner S. R." Der Verehrer von Wilhelm Busch verfaßte den Text in deutscher Schreibschrift. Die aquarellierten Tuschezeichnungen variieren die Illustrationen von Wilhelm Busch teilweise geringfügig.



32



42



31

32 CASPARI - Kinderhumor für Auge und Ohr. Herausgegeben vom Jugendschriftenausschuß des Leipziger Lehrervereins. Mit farbiger Titelill., 11 Farbtafeln und zahlr. farbigen Textill. von Gertrud und Walther Caspari. Leipzig. Alfred Hahn (um 1927). 11. Aufl. (91.-94. Tsd.). 29,5 x 22,5 cm. 16 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 170,-

Schöne Ausgabe des frühen, sehr reizvoll illustrierten Bilderbuchs von Gertrud und Walther Caspari. Enthält Verse von M. Claudius, Paula Dehmel, Adolf Holst, Gustav Falke, Hoffmann von Fallersleben, Julius Lohmeyer, Theodor Storm u. a. Vgl. Bilderwelt 504. Neubert 4.1.11. Vgl. Lex. KJL. I, 246. Vgl. Cotsen 1946. Einband mit schwachem Wasserrand.

33 CASPARI - Kinderland du Zauberland. Schöne Kinderlieder aus neuer und neuester Zeit. Mit farbiger Titelill. und meist ganzs. farbigen Ill. von Gertrud und Walther Caspari. Leipzig. Alfred Hahn (1912) 4. Aufl. 25.-30. Tsd. 29,8 x 22,6 cm. 39 S. Farbig ill. OHLwd. € 160,-

Beliebtes Bilderbuch. Die Texte von Paula Dehmel, Adolf Holst, Hugo Salus, Carl Ferdinands, Gustav Falke, Heinrich Seidel u. a. Neubert 8.1.4. Die erste Ausgabe erschien 1908. Diese Auflage enthält einige andere Illustrationen, 2 Texte wurden ausgetauscht. Etwas berieben und bestoßen. Falze etwas einger. Tlw. etwas fingerfl.

34 CIZEK - Aus der Jugendkunstklasse Prof. Cizeks. From Prof. Cizek's Juvenile Art Class- Junior Red Cross. Farbiges Wandbild. Wien I. Stubenring 1. Österreichisches Jugendrotkreuz (1929). Darstellungsmaß 22 x 67,4 cm. € 480,-

Schöner Fries aus der berühmten Jugendkunstklasse. Im Stein signiert mit Usl. Kerr. Die Schülerin konnte leider nicht ermittelt werden. "Seine Fähigkeit, die kindliche künstlerische Kreativität zu wecken und zu fördern, wirkte auf die Zeitgenossen faszinierend und revolutionär... Unter der inoffiziellen (aber überall gängigen) Bezeichnung Jugendkunstklasse gehörte diese Institution durch Jahrzehnte zu den faszinierenden Anziehungspunkten Wiens." (Heller. Die bunte Welt S. 25).

35 DIE VOGELHOCHZEIT. Mit farbigen Ill. von Luise Klempl. Freising. Datterer (um 1950). 12,4 x 27,3 cm. 15 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 75,-

Selten. Reizvolles Bilderbuch nach dem bekannten Volkslied. Mit originellen Illustrationen. Hint. Einbanddecke mit kl. Feuchtigkeitsrand. Gutes Exemplar.

36 DIETRICH'S MÜNCHENER KÜNSTLER-BILDERBÜCHER - OSTINI, Fritz von. Der kleine König. Ein Märchen zu zwölf Bildern. Mit 12 zwölf farbigen und goldghöhten lithographierten Tafeln von Hanns Pellar. München. Georg W. Dietrich (1921). 27 x 29,5 cm. III, 24 S. (Dietrichs Münchener Künstler-Bilderbücher). Mehrfarbig gepr. grau-blaue OHLwd. € 460,-

Prachtvolles Bilderbuch. Vermutlich die 3. Auflage. "Das in München entstandene, ungewöhnlich farbintensive Bilderbuch des Wieners Hanns Pellar (1886 - 1971) verrät den Einfluß Gustav Klimts sowie den von Pellars Lehrern Lefler und Stuck." (H. Ries in Bilderwelt S. 352). Erschien erstmals 1909, 1911 erschien die 2. Auflage des Bilderbuchs unter dem Titel "Die goldene Schlange oder Das Märchen vom kleinen König". Vgl. Liebert Dietrich 8. Klotz III, 5238/3. Bilderwelt 476. Hoffmann/ Thiele 141. Cotsen 8222. Titelei schwach stockfl. Klammerheftung etwas angerostet. Gutes Exemplar.

37 EDY-LEGRAND (d. i. Edouard Warschawsky). Macao et Cosmage ou l'Experience du Bonheur. Mit 51 meist ganzs. handkolorierten Ill. von Edy Legrand. Paris. Editions de la Nouvelle Revue Francaise (1919). 34,3 x 33,3 cm. 26 nn. Bl. Handkolor. OPp. € 1.500,-

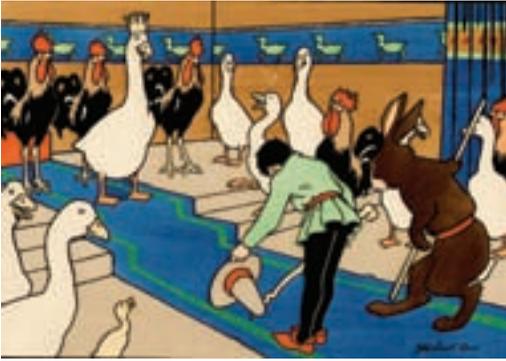
Erste Ausgabe. Mit farbenfrohen Art Déco Illustrationen des in Bordeaux geborenen französischen Malers Edy Legrand (1892-1970), der an der Akademie in München studierte. Mit dem berühmten philosophischen Bilderbuch begann seine Karriere als Illustrator. Macao und seine farbige Frau Cosmage leben wunschlos glücklich auf einer paradisischen Insel, bis durch den Einzug und das Regiment der Zivilisation große Probleme entstehen. Hervorragend pochoir-koloriert von (Jean) Saudé. Livre mon ami 228 und S. 53, 54. Bader 118. Cotsen 6360. Zu Edy Legrand s. Vollmer II,



36



37



41



40

11,12. "From France, after Boutet de Monvel, came Edy Legrand and color, freedom, verve." (Bader 118). Mit Exlibris. Tlw. etwas stock- und fingerfleckig. Rücken erneuert. Kleine Randläsuren.

38 ENDE, Michael. Filemon Faltenreich. Mit farbigem Frontispiz, tlw. ganzs. u. doppels. farbigen Ill. und Buchschmuck von Christoph Hessel. Stuttgart. Deutscher Bücherbund (um 1984). 26,5 x 23,5 cm. 14 nn. Bl. Farbig ill. OPp. € 160,-

Beiliegt: ausführlicher Brief in Maschinenschrift mit handschriftlicher Unterschrift von Michael Ende. Der Autor antwortet auf eine Bitte um eine Lesung im Literatur-Kreis Wolfsburg und verweist wegen eines möglichen Termins auf den Thienemann-Verlag. Lizenzausgabe des Thienemann Verlags.

39 ENSIKAT - GRIMM, Brüder. Die Bremer Stadtmusikanten. Mit tlw. ganzs. farbigen Ill. von Klaus Ensikat. Berlin. Altberliner Verlag 1994. 24,5 x 22,3 cm. 24 S. Gepr. OLwd. in ill. OPp.-Schuber € 75,-

Erste Ausgabe. Von Klaus Ensikat im Impressum signiert. Eins von 800 nummerierten Exemplaren. Handeinband. Vorzugsausgabe des modernen Märchen-Bilderbuches.

40 ENZENSBERGER, Hans Magnus. Zupp. Eine Geschichte in der sehr viel vorkommt mit Bildern auf denen sehr viel drauf ist, nämlich... Mit zahlr. meist ganzs. u. doppels. farbigen Ill. von Gisela Andersch. Frankfurt. Büchergilde Gutenberg (1960). 25,5 x 25,5 cm. 16 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 120,-

Erste Ausgabe. "Reich an phantastischen Motiven erzählt das Kinderbuch "Zupp", wie drei (hier irrt der Rezensent, es sind vier) Geschwister gegen den Willen ihrer Eltern und der ältesten Schwester zu den gewünschten Katzen, sogar zu einem Löwen, kommen und welche Abenteuer sie mit ihm erleben." (R. Raab in Lex. KJL. I, 353). Bilderwelt 850. Slg. Brüggemann III, 206. Weismann 297. Cotsen 3121. Etwas bestoßen. Gutes Exemplar.



46



47

41 FALKE, Gustav. Zwei lustige Seeleute. Verse. Mit 16 handkolorierten Tafeln von Stewart Orr. Köln am Rhein. Hermann & Friedrich Schaffstein vormals Schaffstein & Cie. (1905). 25 x 34,5 cm. 36 S. Farbige ill. OHLwd. € 1.200,-

Erste Ausgabe. Hervorragend pochoirkoloriertes Bilderbuch aus dem Schaffstein Verlag. Die englische Originalausgabe der Reiseabenteuer des Jungen Fritz und des Hasen Hans mit den Illustrationen des Aquarellmalers und Illustrators Stewart Orr (1872-1944) und dem Text von John Brymer erschien 1902. Klotz I, 1392/26. Stark. Schaffstein S. 187. Ries 761,1. Doderer/Müller 819. Mit Exlibris. Etwas bestoßen. Im weißen Rand vereinzelt Spuren der Kolorierung.

42 FELGUTH - OHM TILL (d. i. Arthur Felguth). Robbi und Robba im Zirkus. Mit farbigen Ill. von Puika (d. i. Jan M. Chrzescinski). Berlin. Felguth (1947). 1.-14. Tsd. 24,2 x 20,5 cm. 40 S. Farbige ill. OU. € 150,-

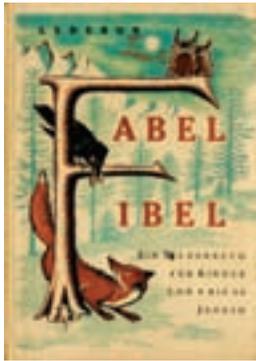
Selten. Erste Ausgabe. Erschienen im August 1947. Mit originellen Illustrationen des Schuljungen Puika, des Sohnes von Paul Gustav Chrzescinski. Liebert. Felguth 16 und Abb. S. 77. Weismann 205. Schönes Exemplar.

43 FELGUTH - OHM TILL (d. i. Arthur Felguth). Robbi und Robba. Eine Robbengeschichte. Mit farbigen Ill. von Puika (d. i. Jan M. Chrzescinski). Berlin. Felguth (1947). 15.-20. Tsd. 24,2 x 20,5 cm. 28 S. Farbige ill. OU. € 150,-

Selten. Zwei junge Robben müssen sich alleine durchschlagen und erleben spannende Abenteuer auf ihrem langen Weg. Liebert. Felguth 16 und Abb. S. 77. Weismann 205. Schönes Exemplar.

44 FIBEL - Hand-Fibel für Puppen. Mit einigen Federlithographien im Text. o. O. o. V. (um 1925). 10,1 x 8,4 cm. 6 nn. Bl. OBrosch. € 65,-

Selten. Einbandtitel: Lesebuch. Der Text weitgehend in Sütterlin. Nicht bei Teistler. Für mich bibliographisch nicht nachweisbar.



48



49

45 FIBEL - DIETLEIN, Rudolf. Des Kindes erstes Lesebuch. Illustrierte Fibel mit farbigen Bildern. Auf Grundlage des mit dem Anschauungsunterrichte innig verbundenen ersten Sprech-, Schreib- und Lese-Unterrichts nach der vereinigten Schreiblese- und Normalwörter-Lehrmethode bearbeitet. Mit farbiger Titelill. und zahlr. meist farbigen Ill. Eßlingen bei Stuttgart. J. F. Schreiber 1893. € 170,-

Erste Ausgabe. Teilweise in Sütterlin. Teistler 2302. Vgl. Waldschmidt 160. Einband etwas gebräunt u. gering fleckig.

46 FIBEL - FREI, Jean, Ulrich Hilber, Karl Schöbi u. a. Mein erstes Schulbüchlein. 1. Teil. Mit tlw. farbigen Ill. von Gottlieb Merki. St. Gallen. Staatl. Lehrmittelverlag Flawil Fibelverlag. (um 1910). 21 x 14,3 cm. 48 S. Farbige ill. OBrosch. € 65,-

Schweizer Fibel in Sütterlin. Gedruckt von der Buchdruckerei Zollikofer, St. Gallen. Teistler 2458. Bilderwelt 1946. Einige Ill. von Kinderhand sorgfältig ausgemalt. Mit handschriftl. Besitzvermerken. Etwas bestoßen.

47 FIBEL - KOCH, Joseph und Maria. Paradiesfibel. Ein lustiges Tierbilderbuch für Mütter und Kinder. Mit farbiger Titelill. und 12 Farbtafeln von Richard Seewald. Textill. und 1 ganzs. Ill. von H. Vollenbroich. Essen. Fredebeul & Koenen (1927). 24,8 x 33,6 cm. 15 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 540,-

Seltenes Künstlerbilderbuch. Erste und einzige Ausgabe. Mit herausragenden farbigen Illustrationen von Richard Seewald (1889-1976). Die Buchstaben werden jeweils in der Gebärdensprache der Fingerlesemethode aufgeschlüsselt. Der Sauerländer Pädagoge Franz Josef Koch (1875-1947) entwickelte nach einem Schlaganfall, zuerst für sich selbst, dann für lernschwache Kinder die Kochsche Fingerlesemethode, die über den deutschen Sprachraum hinaus bekannt wurde und noch heute angewandt wird. Nicht bei Teistler. Bilderwelt 667. Stuck-Villa 485. Klotz II, 3525/8. Tlw. fleckig u. etwas knitterfältig, Fehlstellen fachgerecht ausgebessert. 1 Farbtafel mit einigen Kugelschreiberkritzereien. Vord. Falz verstärkt. Der empfindliche Einband etwas fleckig, mit ausgebesserten Fehlstellen.



68



50

48 FIBEL - LEDEBUR, (Eugen). Fabel Fibel. Ein Buch für Kinder von 8 bis 80 Jahren. Mit farbiger Titellill. und zahlr. tlw. mehrfarbigen Ill. von (Eugen) Ledebur. Wien und München. Manutiuspresse (1950). € 65,-

Humoristische und instruktive Ergänzung zu den Schulfibeln. Mit Illustrationen des österreichischen Zeichners und Karikaturisten Eugen Ledebur (geb. 1909 in Ober-Siebenbrunn). Weismann 51.

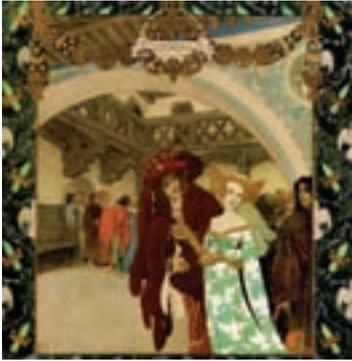
49 FREYHOLD, K(onrad) F(erdinand) (Edmund) von. Bilderbücher. Band (I) Tiere. Mit pochoirkolorierter Titellill. und 12 pochoirkolorierten Lithographien von K. F. von Freyhold. Köln am Rhein. H. Schaffstein (nach 1914). 25,4 x 30,4 cm. 13 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 1.600,-

Besonders schönes Bilderbuch des Jugendstils. Auch die Vorsätze sind pochoirkoloriert. Erschien lt. Firmierung nach 1914 und vor 1925. Vgl. Stark. Schaffstein S. 186. Vgl. Ries 530.1. Vgl. Doderer/Müller 458. Vgl. Stuck-Villa II, 185. Vgl. Cotsen 3550. Tafelrückseiten tlw. mit Farbspuren der Kolorierung. Gering fingerfleckig. Eine Tafel mit kl. hinterlegtem Randeinriß. Einband etwas berieben und gering fleckig.

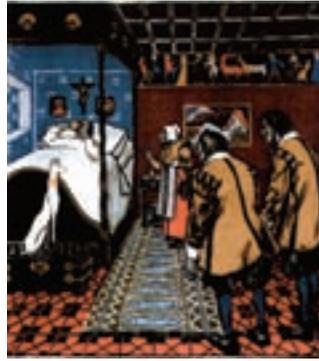
50 FRIEDLI, Franz. Das Uhrenbuch. Mit ausgestanzten farbigen Ill. und Textill. von Stany Froidevaux. Bern. Francke 1941. € 120,-

Erste Ausgabe. Schönes, klug gemachtes Spielbilderbuch, das den Kindern die Uhr, auch historisch, näherbringt. Schweizer Bilderbuch 988. Slg. Brüggemann II, 236. Cotsen 3559. Mit handschriftl. Besitzvermerk. Rücken an Kopf und Fuß mit Abrieben. Hint. Einbanddecke gering fleckig.

51 LEFLER UND URBAN - (FULDA, Ludwig). Ein glückliches Neues Jahr! (1905). Mit 12 Farbtafeln von Heinrich Lefler und Joseph Urban. Leipzig.. Farbenfabriken Berger & Wirth. Filialen: Berlin, Barmen, Florenz, London, New York, St. Petersburg. (1904). 26 x 24,5 cm. 25 nn. Bl. Schwarzer gold- u. farbig gepr. OU. mit Kordelbindung. € 680,-



51



58

Seltenste Variante. Der schöne Märchenkalender hier als aufwendig gemachte Weihnachtsgabe der Farbenfabrik Berger & Wirth aus Leipzig. Der erste von H. Lefler und J. Urban gestaltete Märchenkalender mit Gedichten von Friedrich Fulda. Bis 1921 erschienen die beliebten Kalender mit gleichbleibendem Bildteil, die Ausstattung variierte jeweils. Heller 47. Cotsen 3847. Ries 676/10. Lex. KJL. II, 330. 1 Bl. mit leichtem Abrieb im weißen Rand. Das empfindliche Papier minimal fingerfl. Schönes Exemplar.

52 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 5 - GRIMM, Brüder. Kinder- und Hausmärchen. Nach der Sammlung der Brüder Grimm. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Mit tlw. ganzs. und farbigen Ill. von Karl Fahringer. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling (1902). 15 x 13,7 cm. 94 S. (Gerlachs Jugendbücherei 5). OHLwd. € 110,-

Der dritte Band von Grimms Märchen in der Reihe. Titelaufgabe. Heller 5.

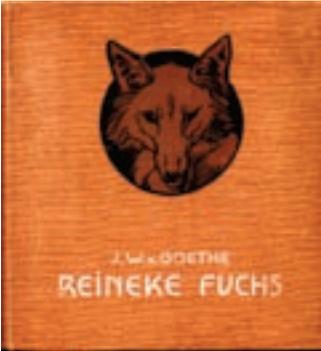
53 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 7 - EICHENDORFF, Josef Freiherr von. Gedichte. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Mit tlw. farbigen u. ganzs. Ill. von (Paul) Horst-Schulze. Wien und Leipzig. Martin Gerlach & Co. (1902). 96 S. Braunschritt. Schwarzgepr. OHLwd. € 140,-

Erste Ausgabe. Vorsatz "Glockenblume, weiß und hellbraun auf dunkelgelb". Heller 7. Bilderwelt 1351.

54 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 7 - EICHENDORFF, Josef Freiherr von. Gedichte. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Mit tlw. farbigen u. ganzs. Ill. von (Paul) Horst-Schulze. Wien und Leipzig. Martin Gerlach & Co. (1902). 96 S. Braunschritt. Schwarzgepr. ill. OHLwd. € 120,-

Erste Ausgabe. Mauskäfer-Vorsatz. Mit Exlibris. Heller 7. Bilderwelt 1351. Schönes Exemplar.

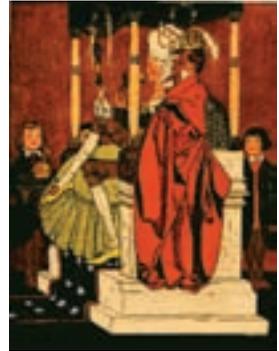
55 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 8-9 - GOETHE, (Johann) W(olfgang) v. Reineke Fuchs. Für die Jugend bearbeitet von Hans Fraungruber. Mit zahlr. tlw.



55



59



71

ganzs. Ill. von Karl Fahringer. Wien und Leipzig. Martin Gerlach & Co. (1902). 15,2 x 14 cm. 189 S. braunschneit. Weiß, schwarz und braun gepr. OLwd. € 140,-

Erste Ausgabe. Vorsatz "Rosenknospen und grüne Blätter". Heller 8-9. Schönes Exemplar.

56 GERLACHS JUGENDBÜCHER 10 - LENAU, Nikolaus. Ausgewählte Gedichte. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Mit zahlr. tlw. farbigen Ill. von Hugo Steiner-Prag. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling. (1903). 96 S. 15,2 x 13,8 cm. (Gerlachs Jugendbücherei 10). Ill. OHLwd. € 120,-

Titelaufgabe. Mauskäfvorsätze. Heller 10. Schönes Exemplar.

57 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 10 - LENAU, Nikolaus. Ausgewählte Gedichte. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Mit zahlr. tlw. farbigen Ill. von Hugo Steiner-Prag. Wien und Leipzig. Martin Gerlach & (1903). 96 S. 15,2 x 13,8 cm. (Gerlachs Jugendbücherei 10). Ill. OLwd. € 140,-

Erste Ausgabe. Heller 10. Einband mit schwachen gelben Fleckchen. Gutes Exemplar.

58 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 11 - MUSÄUS, J. K. A. Die Nympe des Brunnens. Text bearbeitet von Hans Fraungruber. Mit tlw. ganz. u. farbigen Ill. von Ignaz Taschner. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach und Wiedling (1920). 15 x 13,7 cm. 48 S. (Gerlachs Jugendbücherei 11). Lwd. € 80,-

Mauskäfvorsätze. 2. Auflage. Heller 11. Hintere Einbanddecke mit kl. Knick. Gutes Exemplar.

59 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 13 - KOPISCH, August. Ausgewählte Gedichte. Texte gesichtet von Hans Fraungruber. Mit zahlr. meist farbigen Ill. von Ferd. Andri. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling (um 1904). 15,2 x 13,8 cm. 96 S. (Gerlachs Jugendbücherei 13). Ill. OHLwd. € 220,-

Originelles, hervorragend gestaltetes Bilderbuch. Titelaufgabe. Mausekäfervorsätze. Heller 13. Bilderwelt 540. Gering bestoßen. Gutes Exemplar.

60 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 15 - ANDERSEN, (Hans Christian). Märchen. Gesichtet von Hans Fraungruber. Mit tlw. farbigen und ganzs. Ill. von Hugo Steiner-Prag. Wien und Leipzig. Gerlach & Wiedling (1905). 15,2 x 14,8 cm. 144 S. (Andersens Märchen 1). Schwarz- u. weiß gepr. OLwd. € 130,-

Erste Ausgabe. Mit Vorsatz "Gnomenkopf". Enthält 22 Märchen. Heller 15. Mit Exlibris. Schönes Exemplar.

61 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 16 - FRAUNGRUBER - Die Blume im Lied. Texte ausgewählt von Hans Fraungruber. Mit zahlr. tlw. farbigen und ganzs. Ill. von Rudolf Sieck. Wien, Leipzig, New York. Deutscher Verlag für Jugend und Volk (1923). 15 x 13,6 cm. 117 S., 1 nn. Bl. Ill. OLwd. € 80,-

Vierte Auflage. Heller 16. titelbl. mit 2 kl. Stempelchen. Gutes Exemplar.

62 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 17 - STIFTER, Adalbert. Bergkristall. Bergkristall. Text durchgesehen von Hans Fraungruber. Mit meist ganzs. und farbigen Ill. von Otto Bauriedl. Wien und Leipzig. Gerlach & Wiedling (1905). 77 S., 1 nn. Bl. (Gerlachs Jugendbücherei 17). Ill. OLwd. € 140,-

Erste Ausgabe. Mit reizvollen Illustrationen von Otto Bauriedl, einem Schüler von Stuck. Heller 17.

63 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 18 - MUSAEUS - Rubezahl, der Herr des Riesengebirges. Deutsche Volkssagen. Bearbeitet von Hans Fraungruber. Mit tlw. ganzs. und farbigen Ill. von Hans Schwaiger und Jos. J. Loukota. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling (1907). 15 x 12,7 cm. 118 S., 1 nn. Bl. (Gerlachs Jugendbücherei 18). OLwd. € 80,-

Erste Ausgabe. Heller 18. Berieben. Block etwas schief. Mit kl. Besitzstempel.

64 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 22 - KEIM, Franz. Die Nibelungen. Dem deutschen Volke wiedererzählt. Mit 8 doppels. Farbtafeln und Buchschmuck von C(arl) O(tto) Czeschka. Wien-Leipzig. Gerlach u. Wiedling (1909). 15,2 x 13,7 cm. 34 nn. Bl. (Gerlach's Jugendbücherei Bd. 22). Graue OLwd. € 580,-

Erste Ausgabe. "Es besteht kein Zweifel, daß die hohe drucktechnische Qualität zusammen mit dem besonderen Papier der Erstaufgabe die großartigen, auf starke Kontraste berechneten Bilder Czeschkas weitaus wirkungsvoller zur Geltung bringt und damit das Buch tatsächlich zu einem der schönsten illustrierten Bücher jener Zeit macht." (Heller. Schiefertafel Jg. IV, Heft 3). Heller. Gerlach 22. Bilderwelt 544. Slg. Brüggemann II, 430. Einband berieben. Einige Bl. mit ganz vereinzelt kl. Fleckchen im weißen Rand.



103



64



65 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 30 - GRIMM, Brüder. Deutsche Sagen. Mit mehrfarbigen tlw. ganzs. Ill. von Ernst Liebenauer. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling (1912). 15 x 13,7 cm. 122 S, 1 nn. Bl. (Gerlachs Jugendbücherei 30). OLwd. € 100,-

Erste Ausgabe. Heller 30. Schönes Exemplar.

66 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 30 - GRIMM, Brüder. Deutsche Sagen. Mit mehrfarbigen tlw. ganzs. Ill. von Ernst Liebenauer. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling (1912). 15 x 13,7 cm. 122 S, 1 nn. Bl. (Gerlachs Jugendbücherei 30). OLwd. € 60,-

Erste Ausgabe. Heller 30. Wenige Bl. mit einigen Fleckchen.

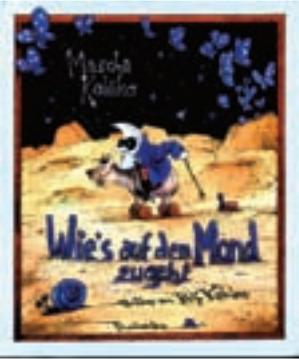
67 GERLACHS JUGENDBÜCHEREI 34 - ANDERSEN, (Hans Christian). Märchen. Mit tlw. ganzs. farbigen Ill. und Buchschmuck von Norbertine Breßlern-Roth. Wien und Leipzig. Verlag von Gerlach & Wiedling (1920). 15 x 13,5 cm. 130 S., 1 nn. Bl. (Andersens Märchen 3). OHLwd. € 390,-

Selten. Erste Ausgabe. Enthält 8 Märchen, darunter "Der Reisekamerad", "Der fliegende Koffer", "Der Schweinehirt" und "Die Nachtigall". Mit hellen, unbedruckten Vorsätzen. Heller 34. Titelbl. mit kl. Stempeln. Einband berieben und etwas fleckig.

68 GEYER, Johannes. Die Siebenmeilenstiefel-Reise. Erzählt und gemalt. Mit farbigen Vorsätzen, farbiger Titelill. und farbigen Ill. von Johannes Geyer. Heilbronn. Scherer (1948). 28 x 22 cm. 10 nn. Bl. (Schwabacher Bilderbücher Nr. 20). Farb. ill. OHLwd. € 85,-

Der kleine Volker macht mit Siebenmeilenstiefeln eine Weltreise. Seine erste Station ist Afrika, die letzte Nürnberg und Schwabach. Der Autor und Illustrator wurde 1902 in Roth bei Nürnberg geboren. Weismann 224. Gering berieben. Schönes Exemplar.

69 GRASSE, Claudia. Fliege und Roboter. Farbholzschnitt. 2006. 45 x 60 cm. Si-gniert und datiert. € 340,-



100



69

Eigenwillige Darstellung. Eine riesige Fliege jagt kleine Insekten. Ein Roboter schwebt im Raum. Entstand im Zusammenhang mit einem Kinderbuchprojekt.

70 GRIMM - Aschenbrödel. Wiedererzählt von Johanna Metz. Mit zweifarbigem Titelill., 8 Farbtafeln und Textill. von Hanns Anker. Hannover. Molling (um 1920). 23,8 x 32,5 cm. 6 nn. Bl. Farbbig ill. OHLwd. € 180,-

Sehr selten. Verlagsnr. 9000 Das bekannte Märchen wiedererzählt von der westfälischen Schriftstellerin und Jugendbuchautorin Josefa Metz (1871 Minden - 1943 Theresienstadt), deren Biographie weitgehend unbekannt ist. erinnert von der Aufmachung her stark an Scholz Künstlerbilderbücher. Im Molling Verlag erschienen vier Märchen-Bilderbücher mit Texten von Josepha Metz. Dieser Titel nicht bei Jüdische Schriftstellerinnen und Schriftsteller in Westfalen. Nicht bei Klotz. Gering bestoßen. Vordere Einbanddecke mit kl. Knick.

71 GRIMM, Brüder. Das tapfere Schneiderlein. Mit 12 Farbtafeln, 12 Silhouetten auf Tafeln und 13 Vignetten von Franz Wacik. Wien und Leipzig. Gerlach & Wiedling (1913). 24,7 x 18,5 cm. 25 nn. Bl. Ill. OPp. € 240,-

Erste Ausgabe. Mit ausdrucksvollen Illustrationen des Wiener Malers und Illustrators Franz Wacik (1883-1938). Heller 182. Ries 954.6. Cotsen 4220 und ganzs. Abb. S. 402. Rücken an Kopf und Fuß ausgebessert. Gutes Exemplar.

72 GRIMM, Gebrüder. Tischlein deck dich. Farblithographie. (um 1910). 27,9 x 72 cm. € 120,-

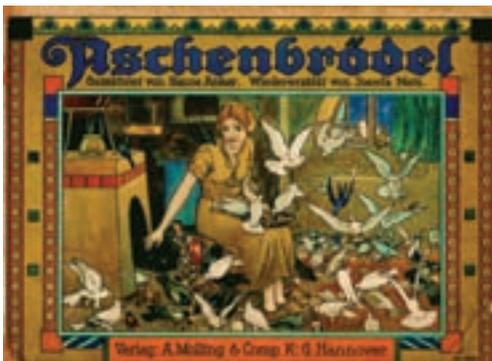
Farbenfrohes Wandbild für ein Kinderzimmer. Das bekannte Märchen lustig dargestellt.

73 HAGEN-TORN, Ruth von. Drachenfliegen. Öl und Kreide auf Papier. 1965. 28,7 x 20,9 cm. Monogrammiert. Verso mit Stempel. € 220,-

Alternativer Entwurf für die Umschlagillustration der Kinderzeitschrift "Der Sommergarten". Juli/August 1965. Nummer 6. Stuttgart. Thienemann Verlag. Das beiliegende



73



70

Heft enthält auch Illustrationen von Lilo Fromm, Irene Schreiber, F. J. Tripp und Rolf Rettich. Mit kl. Ausriß am oberen Rand.

74 HAGEN-TORN, Ruth von. Karussell II. Öl und Wachsstift auf Papier. 1963. 29,5 x 23,2 cm. € 220,-

Schöner zweiter Entwurf für die Kinderzeitschrift "Der Sommergarten".

75 HAGEN-TORN, Ruth von. Karussell. Öl und Wachsstift auf Papier. 1963. 29,5 x 22,5 cm. Monogrammiert. € 240,-

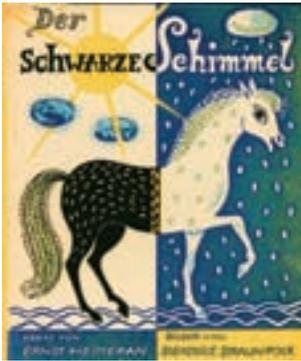
Entwurf für die Umschlagillustration der Kinderzeitschrift "Der Sommergarten". Juli/August 1963. Nummer 3/4. Stuttgart. Thienemann Verlag. Das beiliegende Heft enthält auch Illustrationen von Lilo Fromm und Rolf Rettich.

76 HAGEN-TORN, Ruth von. Kinderkarussell. Deckfarben. 1975. 19 x 14,4 cm. € 180,-

Vorlage für eine Illustration in der Kinderzeitschrift "Der Sommergarten". März 1975. Nummer 7. Stuttgart. Thienemann Verlag. Das beiliegende Heft enthält auch Illustrationen von F. J. Tripp.



72



80



28



83

77 HAGEN-TORN, Ruth von. Vögel. Deckfarben auf Pappe. um 1974. 30,7 x 22,5 cm. € 180,-

Vorlage für die Umschlagillustration der Kinderzeitschrift "Der Sommergarten". Januar 1974. Nummer 5. Stuttgart. Thienemann Verlag. Das beiliegende Heft enthält auch Illustrationen von Dr. H. Gärtner und Rolf Rettich. Mit kl. Verfärbung im weißen Rand.

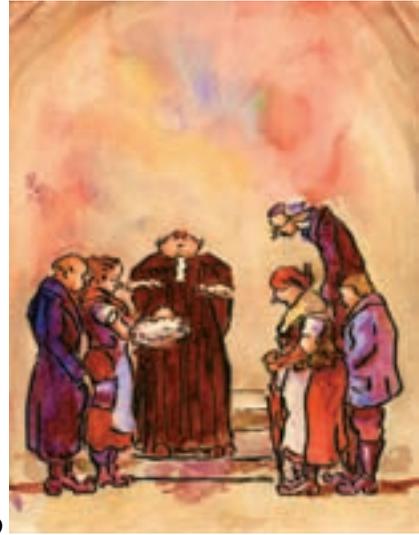
78 HAHN, Emily. The Picture Story of China. Mit farblithogr. Frontispiz, farblith. Titell. und zahlr. Farblithographien von Kurt Wiese. New York. Reynal & Hitchcock (1946). 27,4 x 22,8 cm. 24 nn. Bl. Schwarzgepr. OLwd. Mit farbig ill. OU. *Hervorragend illustriert von Kurt Wiese (1887-1974). Der in China geborene deutsche Missionarssohn wurde einer der beliebtesten Illustratoren in den USA. Passagen 77. Vgl. Cotsen 4429. Zu K. Wiese s. Bader 27-29, 65-69.* € 145,-

79 HANDGESCHRIEBENES BILDERBUCHMANUSKRIFT - HARDER, Joachim (Adolf) von. Das Lied vom Armen Dorfschul-Meisterlein. (Volkslied). Mit aquarellierter Titell. und 16 montierten Aquarellen und handschriftlichem Text von Joachim (Adolf) von Harder. Weihnachten 1924. 28,8 x 23 cm. 33 nn. Bl. HLwd. mit Buntpapierbezug. € 2.400,-

Schöne Serie von Aquarellen. Unikat. Mit handschriftlicher Widmung "Herrn und Frau Loeb zum Weihnachtsfest 1924 in Ehrfurcht und Dankbarkeit gewidmet." Beiliegt: Aquarell mit Geburtstagsgruß verso. Joachim v. Harder schrieb und illustrierte einige Kinderbücher, "Apfel-Schimmel", Berlin 1944, "Ein fröhlich Buch vom braven Pferd", Berlin 1941 und "Das bunte Kinder-Reiterbuch", Berlin 1943.

80 HEIMERAN, Ernst. Der schwarze Schimmel. Mit Titell. und tlw. ganzs. und farbigen Ill. von Beatrice Braun-Fock. München. Georg Lentz (1956). 40. Tsd. 21,3 x 18 cm. 18 nn. Bl. Farb. ill. OPP. € 55,-

Lehrreiche Geschichte um ein schwarzes Pferdchen, das gerne ein Schimmel sein wollte."Der schwarze Schimmel wird zu den besten Nachkriegsbüchern von Beatrice



79

Braun-Fock gezählt." (Murken Ada 5/2005 S. 340) Murken. Braun-Fock I.34 und Abb.

81 HELWIG, Hanna. Familie Mäuserich. Mit Titellill., 9 Farbtafeln und Textill. von Hanna Helwig. München. Josef Müller 1955. 11,6 x 15 cm. 10 nn. Bl. Farbig ill. OPP. mit farbig ill. OU. € 35,-

Eine Mäusegeschichte in Versen. Lustig bebildert. Weismann 52.

82 HENCKEL - Buffalo Bill's Wild West. Drawings from life. Mit 11 Farbtafeln von Charles Henckel. München. Bruckmann (1891). 17,4 x 12,5 cm. 11 nn. Bl. in Leporellofaltung. OLwd. € 380,-

Die Bildunterschriften in Englisch, Französisch und Deutsch. Erschien auf dem Höhepunkt der deutschen Faszination durch den wilden Westen. 1890 begleitete der Zeichner Charles Henckel den legendären Buffalo Bill (William Cody) und seine Wildwestschau auf einer Tournee durch deutsche Großstädte. Mit gedrucktem Copyrightstempel von Charles Henckel. Schwach berieben.

83 HJULER - OTT, Estrid. Doktors Frida. Erzählung aus Finnmarken. Mit 34 Ill. von Marie Hjuler. Rüsçhlikon. Albert Müller (1945). 1.-3. Tsd. 185 S. 3 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. mit farbig ill. OU. Beiliegen: 1 signierte Gouache und 9 Bleistift- und Tuschezeichnungen von Marie Hjuler, die Tuschezeichnungen jeweils monogrammiert und verso gestempelt (Albert Müller Verlag 25. Juli 1945), 3 Tuschezeichnungen signiert. € 560,-

Die beiliegenden Originale der dänischen Illustratorin und Autorin Marie Hjuler (1894-1986), die Motive aus Lappland zeigen, sind Vorlagen für Illustrationen des



84



86



87

Kinderbuchs. Die schöne Gouachevorlage für die Einbandillustration wurde für das Cover jedoch nicht verwendet. Erste dt. Ausgabe. Klotz 5252/15. OU. mit kl. Ein- und Ausrissen. Die Tuschezeichnungen tlw. im Rand gering fleckig.

84 HOLIK, Rolanda. Der Buchklubmaxi erzählt. Mit Ill. von Emanuela Wallenta-Delignon. Wien. Verlag für Jugend und Volk (1963). 20,3 x 14,6 cm. 45 S. Ill. OHLwd. € 55,-

Mit datierter handschriftlicher Widmung von Rolanda Holik. Mit der Bauchrednerpuppe Buchklubmaxi warb der Wiener Burgschauspieler Tassilo Holik in den 60iger Jahren für das Lesen und den Buchklub der Jugend in Volksschulen, teilweise waren es so viele Kinder, daß die Veranstaltungen im Kino oder im Theater stattfanden.

85 HOLST, Adolf. Das bunte Nestchen. Osterdichtung. Mit Titelill., ganzs. farbigen Ill. und Textill. von Fritz Baumgarten. Mainz. Jos. Scholz (1940). 17 x 24 cm. 5 nn. Pp.-Bl. (inkl. Einband). Ausgestanzter farbig ill. OHLwd. € 140,-

Erste Ausgabe. Die Oberkante ist in Form eines Gartenzauns ausgestanzt. Text in Sütterlin. Ein Pappbilderbuch für die Kleinsten. Verlags-Nr. 4511. Blaume. Baumgarten 377. Blaume. Holst 189. Klotz II, 2869/114. Etwas berieben.

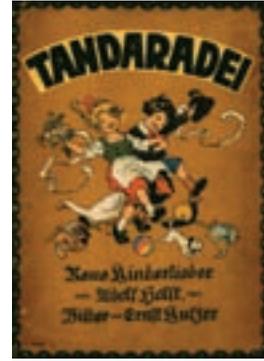
86 HOLST, Adolf. Gernegross. Lustige Bilder für kleine Leute. Verse. Mit farbiger Titelill., 13 Farbtafeln und Textill. von Gertrud Caspari. Leipzig. Alfred Hahn. Zwickau. Verlag für antif. Literatur und Kinderbücher (1948). 1.-5. Aufl. 22,6 x 20 cm. 14 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 85,-

Erste Ausgabe. Das Bilderbuch erschien nach dem Tod der Illustratorin Gertrud Caspari (1873-1948). Blaume. Holst 193. Neubert 66.1.1. Klotz II, 2869/35. Be-stoßen.

87 HOLST, Adolf. Laßt uns fröhlich sein. Ein lustiges Bilderbuch. Mit farbiger Titelill. und farbigen Ill. von Ernst Kutzer. Duisburg a. R. Steinkamp (1913). 34 x 24,5 cm. 9 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 140,-



85



88

Reizendes Bilderbuch mit Illustrationen von Ernst Kutzer. Teilausgabe von "Das goldene Tor". Blaume. Holst 36. Shindo 27. Gering bestoßen.

88 HOLST, Adolf. Tandaradei. Neue Kinderlieder. Mit farbiger Titelill. und zahlr. farbigen Ill. von Ernst Kutzer. Oldenburg. Nürnberger Bilderbücherverlag Gerhard Stalling (um 1926) 11. Aufl. 31,9 x 23,3 cm. 8 nn. Bl. (Nürnberger Bilderbücher (Nr. 18). Farbig ill. OHLwd. € 280,-

Besonders schönes und erfolgreiches, von Ernst Kutzer illustriertes Bilderbuch. Blaume. Holst 070. Vgl. Shindo 108. Vgl. Liebert. Stalling 18. Vgl. Klinkow/von Scheffer 18. Vgl. Bilderwelt 624. Bindung erneuert. Etwas berieben und bestoßen.

89 HOPPE, Felicitas. Ingrids Affen. Ein Berliner Geburtstag. Mit 6 achtfarbigem Orig-Linolschnitten von Ingrid Jörg. Berlin. Berliner Handpresse 2006. 34 x 33 cm. 22 S. (Berliner Handpresse 125. Druck). OHLwd. mit farbigem Linolschnitt. € 345,-

Erste Ausgabe. Eins von 100 nummerierten Exemplaren. Von Ingrid Jörg im Impressum signiert. Handsatz. Die Bilderbuchkünstlerin flieht an ihrem 70. Geburtstag in die Berge und genießt dort mit den Affen das Leben.

90 IMMERMANN, Karl. Tulifantchen der Zwergheld. Versdichtung. Für Groß und Klein nacherzählt von Eva von Eckhardt. Mit Titelill., 4 Farbtafeln und Textill. von Elsa Eisgruber. Worms. Ernst Wunderlich (1958). 45.-54. Tsd. 19,3 x 23 cm. 29 S., 1 nn. Bl. Farbig ill. OPP. € 80,-

Kleine Ausgabe. Der Text von Immermann ist eine Satire auf die Restaurationszeit. Die Illustrationen von Elsa Eisgruber von besonders gekonnter Leichtigkeit und Zartheit. Das nach 1945 mehrfach wiederaufgelegte Bilderbuch wurde 1938 von der Jugendschriften-Warte (Karteiteil) abgelehnt. Murken. Eisgruber I.14c. Slg. Brüggemann 206. Schönes Exemplar.

91 JANOSCH (d. i. Horst Eckert). Ach du lieber Bär. Orig.-Farbradierung (2003). Darstellungsmaß 19,5 x 19,5 cm Blattmaß 32 x 33 cm. Numeriert u. signiert. Eins von 120 nummerierten und signierten Exemplaren.. € 260,-



92

93

92 JANOSCH (d. i. Horst Eckert). Das Auto hier heißt Ferdinand. Mit 5 doppels. Farbtafeln. Schwäbisch Hall. Parabel(1984). 21,3 x 27 cm. 6 nn. Papbl. (inkl. Einband). Farbig ill. OHLwd. € 45,-

Die erste Ausgabe erschien 1964. Pappbilderbuch für die Kleinsten mit farbenfrohen Illustrationen zu kurzen Versen. Feuß 9. Vgl. Lex. KJL. II, 58. Weismann 15. Schönes Exemplar.

93 JANOSCH (d. i. Horst Eckert). Katzenscheisse, Mäusedreck, ich geh jetzt weg. Orig.-Farbradierung (um 2003). Darstellungsmaß 19,5 x 17,8 cm. Blattmaß 38,2 x 33,8 cm. Numeriert und signiert. € 220,-

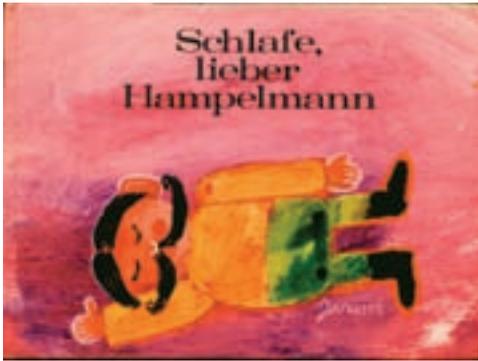
Eins von 95 numerierten und signierten Exemplaren.

94 JANOSCH (d. i. Horst Eckert). Schlafe, lieber Hampelmann. Mit 11 Farbtafeln von Janosch. München. Parabel 1967. 3. Aufl. 16 x 21,7 cm. 12 nn. Bl. Farbig ill. OPP. *Farbenfrohes Bilderbuch mit großflächigen Bildern für die Kleinsten. Lex. KJL. II, 58. Feuß 19.* € 48,-

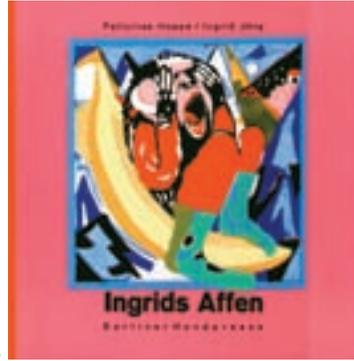
95 JAPANISCHES BILDERBUCH - BALLARD, A. C. Hana-ko-san, knabinay vivoy. Mit doppels. farbigen Ill. Niigata-Ken. Myokichi Sakai. Hoshi-Dental-Office. Koide-Machi. Kitauo-Numa-Gun (1948). 25,2 x 17,4 cm. 4 nn. Bl. Farbig ill. OBrosch. € 180,-

Zeigt ein kleines Mädchen beim Spielen mit Puppen im Freien, beim Einkauf mit einem Hündchen, beim Tanz, beim Füttern von Fischen in einem Aquarium und beim Gang zum Postkasten.

96 JAPANISCHES BILDERBUCH - BALLARD, A. C. Knabinay vivoy. Mit doppels. farbigen Ill. Niigata-Ken. Miyokichi Sakai. Hoshi-Dental-Office. Koide-Machi. Kitauo-Numa-Gun (1948). 25,5 x 18,2 cm. 4 nn. Bl. Farbig ill. OBrosch. € 180,-



94



89

Zeigt kleine Mädchen beim Kochen mit der Puppenküche, beim Wäschewaschen, beim Besuch, beim Schulespielen und beim Ballspiel. Mit unauffälligen kurzen Anmerkungen in engl. Sprache

97 JENS - Ilias und Odyssee. Nacherzählt von Walter Jens. Mit farbiger Titellill. und zahlr. farbigen Ill. von Alice und Martin Provensen. Ravensburg. Otto Maier (1958). 32,8 x 25 cm. 96 S. farbig ill. OHLwd. € 45,-

Hervorragend nacherzählt von Walter Jens und illustriert von Alice und Martin Provensen. Lex. KJL. III, 94.

98 JONES, Elizabeth Orton. Big Susan. Mit farbigen Vorsätzen, farbigem Frontispiz, Titelvignette, 5 Farbtafeln und mehrfarbigen Ill. von Elizabeth Orton Jones. New York. Macmillan 1947. 20,3 x 17,8 cm. 82 S., 1 nn. Bl. Farbig ill. OPp. mit farbigem OU. € 120,-

Erste Ausgabe. Susan hat ein Puppenhaus in dem Herr und Frau Puppe, ihre Kinder, das Kindermädchen und die Köchin leben. Eines Nachts ereignet sich ein Weihnachtswunder in dem vernachlässigten Puppenhaus. Die Puppen reinigen und räumen das Haus auf, als Geschenk für die von ihnen verehrte Susan. Illustrators 272. Mit Exlibris. Gering bestoßen.

99 JUGENDSPIELE zur Erholung und Erheiterung. Knabenspiele. Mädchenspiele. Band 1 u. 2. 2 Bde. Mit 20 altkolorierten Kupfertafeln und Titelbordüren. Tilsit. W. Sommerfeld (um 1847). 15,2 x 10 cm. VIII, 95; 87 S. Gelbe ill. OPp.-Bde. € 2.900,-

Sehr seltene komplette Sammlung von Spielen für Jungen und Mädchen mit reizenden Illustrationen. Der Text basiert teilweise auf dem Werk von Gutsmuths, der erste Teil enthält 22 Knabenspiele vom Kugelspiel bis zum Schlittenfahren, der zweite Band 32 Spiele von der Puppe bis zur Aufführung von Charaden. Sammlung Benjamin 84. Gessmann 437, 438. Hauswedell 685. Gumuchian 3462, 3463. Stuck-Villa I, 173 (nur Knabenspiele).



99

100 KALÉKO, Mascha. Wie's auf dem Mond zugeht. Mit einem Nachwort von Gisela Zoch-Westphal. Mit tlw. ganzs. farb. Ill. u. Buchschmuck von Rolf Köhler. Sigmaringen. Thorbecke (1982). 27,5x23,4 cm. 54 S., 1 nn. Bl. Farbige ill. OPp. € 80,-

Das Bilderbuch enthält zahlreiche Verse Mascha Kalékos für Kinder, dabei auch einige Limericks "Da gab's einen Bäcker in Kassel, der hörte des Nachts ein Gerassel. Er durchsuchte das Haus und fand eine Maus. - Seitdem gibt es Katzen in Kassel."

101 KÄSTNER, Erich. Das verhexte Telefon. Ein Bilderbuch. Mit zahlr. farbigen Ill. von Walter Trier. Berlin-Grunewald. Williams 1931. 1.-10. Aufl. 25,9 x 21,6 cm. 10 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 580,-

Erste Ausgabe. "Bemerkenswert an dem Buch sind die den Geist der Kästnerschen Verse aufs genaueste treffenden Illustrationen von Walter Trier." (Slg. Brüggemann II, 471, S. 165). Lex. KJL. II, 127. Klotz II, 3208/160. Sauer S. 120. Bode 6. Flechtmann 28. Doderer/Müller 768. Ecken minimal bestoßen. Vereinzelt gering fingerfleckig. Vorsätze etwas gelblich im Falz. Sehr gutes Exemplar.

102 KATZEN - ONKEL FRANZ (d. i. Hanns Heinz Ewers). Kater Murr. Eine lustige Katzensgeschichte von Onkel Franz mit bunten Bildern von Onkel Haase. Mit tlw. ganzs. farbigen Ill. von Paul Haase. Berlin. Globus (1908). 31,1 x 25,5 cm. 32 S. Farbige ill. OHLwd. € 380,-

Selten. Erste Ausgabe. Humorvolle, originelle Katzensgeschichte. Der zum Wertheim Konzern gehörende Verlag Globus verwendete das Pseudonym "Onkel Franz" häufiger, einmal verbarg sich dahinter Franz Robert Hannesen, im vorliegenden Fall, wie auch bei der Dackelgeschichte "Rumpelstilzens Erdengang" und den weiteren Onkel Franz Titeln verbirgt sich dahinter Hanns Heinz Ewers. Stark. AdA 2/2000 S. 64 ff. Klotz I, 1602/2 (irrt. Hannesen zugeschrieben). Etwas berieben und bestoßen.

103 KATZEN - PERRAULT, Charles. Le chat botté. Conte adapté illustré et agrémenté d'indispensables commentaires par Hans Fischer. Mit zahlr. tlw. farbigen und

ganzs. Lithographien von Hans Fischer. Lausanne. André et Pierre Gonin (1960). 29,6 x 22,5cm. 13 nn. Rohbogen in OU. u. ill. Hpgt.-Decke in ill. OPp.-Schuber. € 440,-

Vorzugsausgabe. Im Druckvermerk von Pierre Goning signiert. Eins von 235 nummerierten Exemplaren, die Gesamtauflage betrug 300 Exemplare. "Die von dem Schweizer Hans Fischer (1909-1958) ersonnene Paraphrase ist eine der glücklichsten überhaupt." (H. Ries in Bilderwelt S. 421). Vgl. Bilderwelt 1662. Vgl. Schweizer Bilderbuch 324. Vgl. Kaiser 89. Vgl. Slg. Brüggemann III, 715. Vgl. Slg. Hürlimann 112. Sehr schönes Exemplar.

104 KELLER, Liane. Die schöne weite Welt. Eine heitere Erdkunde. Mit tlw. ganzs. u. mehrfarbigen Ill. von Franz Katzer. Wien. Waldheim-Eberle (1954). 24 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 55,-

Erste Ausgabe. Mit Illustrationen des Wiener Illustrators und Malers Franz Katzer (1901-1975). Weismann 218. Muck II, 5548. Schwach berieben. Schönes Exemplar.

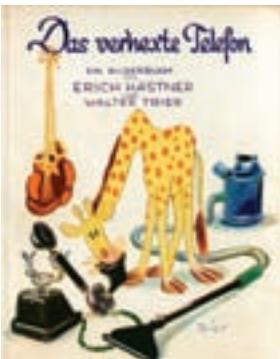
105 KESTER, Max. Tales told to David. Stories for Children told. Mit Farbtafeln und Textill. von Alfred Kerr. London. Kerr-Cros (um 1947). 24 x 18,4 cm. 71 S. OLwd. € 65,-

Geschichten von Feldmäusen, Maulwürfen, Igel und anderen Tierfamilien. Max Kester ist der Mitverfasser von "Adolf in Blunderland". Einband etwas verblasst und geworfen.

106 KINZ, Maria. Im Bärenland. Ein Bilderbuch. Mit Titell., 12 Farbtafeln und Vignetten von Martha Vida. Wien. Herder 1948. 18,4 x 18 cm. 14 nn. Bl. farbig ill. OPp. € 45,-

Bären-Bilderbuch mit hübschen Vorsätzen. Weismann 108. Etwas berieben.

107 KLEINES LIED. Mit farbiger Titell. und farbigen Ill. und Buchschmuck von (Minna Bühler, Lilly Renner und Dora Lauterburg). Bern. Francke (1942). 30 x 21 cm. 10 nn. Bl. OHLwd. mit Buntpapierbezug und montierter farbiger Deckell. € 75,-



101



103



102



114



109

Erste Ausgabe. Enthält bekannte Lieder und Kinderlieder von Hoffmann v. Fallersleben, Franz Lauterburg, Paul Gerhardt, Manfred Kyber u. a. Schweizer Bilderbuch 573.

108 KLEINKINDBILDERBUCH - MIM CHINDLI. Es Buech, wo nüd lad, für die ganz Chline. Mit 9 farbige Bildere. Mit 9 ganzs. Farblithographien. Zürich. Rascher & Cie. AG (um 1910). 16,5 x 20,5 cm. 4 nn. Ppbl. Farbig ill. OHLwd. mit OU. € 150,-

Verlags-Nr. 4. Mit dem selten vorhandenen Schutzumschlag. Soviel ich weiß erschien das Kleinkindbilderbuch ein weiteres mal mit 9 anderen Illustrationen, es erschienen also insgesamt 18 Farbtafeln für die Kleinsten. Hier abgebildet sind: Schuh, Kir-schen, Brotzeit, Schlüsselbrett, Kerzenleuchter, Medizin, Eier, Pfeffer und Salz, Ge-müsekorb und Waschschüssel mit Schwamm. Einband mit kl. Feuchtigkeitsspur. Schönes Exemplar.

109 KNECHT RUPRECHT. Illustriertes Jahrbuch für Knaben und Mädchen. Hrsg. von Ernst Brausewetter. Bd. III. Mit zahlr. tlw. ganzs. farbigen Ill. von Ernst Kreidolf, Angelo Jank, Arpad Schmidhammer, L. v. Zumbusch u. a. Köln. Schafstein (1901). 30,5 x 23,4 cm. 63 S. Farbig ill. OHLwd. € 220,-

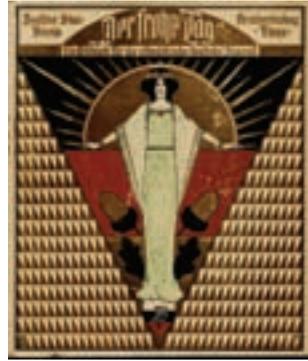
Enthält u. a. 13 farbige Illustrationen von Ernst Kreidolf. Hess/Wachter C 37. Vgl. Bilderwelt 510. Cotsen 5773. Etwas bestoßen. Falz etwas gelockert.

110 KREIDOLF, Ernst. Der Gartentraum. Neue Blumenmärchen. Mit 16 Farblithographien auf Tafeln von Ernst Kreidolf. Köln. Hermann Schaffstein (1923). 25,8 x 34,5 cm. 26 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. mit OU. € 480,-

Mit dem selten vorhandenen Schutzumschlag. Eines der schönsten Bilderbücher von Ernst Kreidolf. "Die Genauigkeit der Darstellung von Zwergen, Pflanzen und vieler Details und die klare Übersicht des Räumlichen erreichen nur in wenigen Bildern jene Bild- und Natur-Poesie, wie sie Kreidolf in seinen Meisterwerken "Sommervögel" und "Gartentraum", neben anderen späteren Werken, gesteigert auszudrücken und zu übermitteln vermochte." (Doderer/Müller S. 241). Hess/Wachter A 6. Klotz II,



110



117

3698/7. Vgl. Doderer/Müller 516 u. farbige Abb. S. 232. Vgl. Bilderwelt 490. Ries 659.12.

111 KREIDOLF, Ernst. Die Wiesenzwerge. Mit farbiger Titelill., 11 Farbtafeln und mehrfarbiger Schlußvignette von Ernst Kreidolf. Cöln. Hermann & Friedrich Schaffstein (um 1908). 30,2 x 23,5 cm. 12 nn. Bl. Farbige ill. OPP. € 380,-

Das beliebte Bilderbuch von Ernst Kreidolf in einer frühen Ausgabe. Die erste Ausgabe erschien 1902. Am Schluss 1 S. Verlagsanzeigen und ein montiertes Bl. mit Preisänderungen ab 1. Mai 1908. Hess/Wachter A 3. Vgl. Bilderwelt 487. Vgl. Lex. KJL. II, 256. Klotz II, 3698/19. Vgl. Kaiser 11,12 u. farbige Abb. S. 10. Vgl. Cotsen 5945. Vereinzelt gering fingerfl. im weißen Rand. Hinterer Vorsatz mit kl. Abrieb. Gutes Exemplar.

112 KREIDOLF, Ernst. Sommervögel. Mit farblithogr. Titelill. und 16 farblithogr. Tafeln von Ernst Kreidolf. Köln a. Rh. H. Schaffstein (1921). 6tes bis 11tes Tsd. 25,8 x 34,5 cm. 28 nn. Bl. Farblithogr. OHLwd. € 450,-

Hervorragend illustriert. "Das aufschlußreichste Bilderbuch des Jugendstils ist wohl Kreidolfs 1911 erschienenes Märchen Sommervögel. Als früherer Schmetterlings-sammler hatte Kreidolf schon lange mit dem Gedanken gespielt, über diese besonders vertrauten Geschöpfe ein Bilderbuch zu machen." (Doderer/Müller S. 242-247). Am Schluß 2 S. Erläuterungen und Verlagswerbung. Hess/Wachter A 5. Vgl. Klotz II, 3698/16. Ries 659.11. Stark. Schaffstein S. 189. Vgl. Bilderwelt 518. Cotsen 5943. Gering berieben.

113 LAGERLÖF, Selma. Nils Holgerssons underbara Resa genom Sverige. Bd. I und II. (Wunderbare Reise des kleinen Nils Holgersson mit den Wildgänsen). Mit 24 (Bd. I). und 48 (Bd. II) Ill. und Photos auf Tafeln, dabei Ill. von John Bauer, Arthur Sjögren und Bruno Liljefors. Stockholm. Albert Bonniers 1906-1907. Första- tionde tudendet; Första-adertonde tusendet. 20 x 14 cm. 2 nn. Bl., 237 S., 1 nn. Bl.; 2 nn. Bl., 486 S., 1 nn. Bl. (Läseböcker for Sveriges Barndomsskolor utgivna av Alfr. Dalin och Fridtjuv Berg I). Schwarz-, weiß-, rot- und goldgepr. grüne OLwdbde. € 840,-



118



113



105

Erste Ausgabe. Selma Lagerlöf (1858-1940) erhielt für die weltberühmte Kindergeschichte 1909 als erste Frau den Nobelpreis und die Schwedische Akademie nahm sie 1914 als erste Frau auf. Das bis heute verlegte Buch wurde zum internationalen Bestseller und in zahlreiche Sprachen übersetzt. Nils Holgersson, nach wie vor Schwedens wichtigster Beitrag zur Kinderliteratur, ist in erster Linie ein Reiseroman mit spannenden Abenteuern der Kindern Wissen über Land und Leute vermitteln soll und gleichzeitig ein Entwicklungsroman, der den bössartigen Nils nach der Pubertät geläutert und verwandelt nach Hause zurückführt. Afzelius S. 26. KJL. II, 302. Bd. 1 mit kl. Namensstempel und handschriftl. Namenszug.

114 LAMATSCH, Annalies. Wiener Märchen. Hrsg. vom Elternverein der Knaben-Volksschule Wien II, Sterneckplatz 2. Mit Frontispiz, 16 ganzs. Ill. und Initialen von Fritz Gareis. Wien. Gerlach & Wiedling (1920). 15 x 23 cm. 84 S., 1 nn. Bl. Farbig ill. OKart. € 120,-

Sehr selten. Die erste Veröffentlichung von Annelies Umlauf-Lamatsch (1895-1962), die an der oben angegebenen Schule eine Zeitlang Lehrerin war. Die Illustrationen sind von dem Wiener Maler, Karikaturisten und Plakatkünstler Fritz Gareis (1872-1925). Enthält 13 Märchen. Heller 449. Stark holzhaltiges, empfindliches Papier. Mit leichten Eselsohren. Etwas berieben

115 LEAF, Munro. Robert Francis Weatherbee. Mit farbigen Ill. auf Tafeln von Munro Leaf. London. Chatto & Windus (um 1935). 15,7 x 11,7 cm. 75 S. Rotgepr. OLwd. € 75,-

Der Held der Geschichte weigert sich in die Schule zu gehen, bis er schließlich als Erwachsener zur Einsicht kommt. Witzig illustriert. Lex. KJL. II, 323. Thw. etwas fingerfl. Einband thw. verblasst.

116 LETTLAND - MEDEM - Das Pferdchen. Lettische Volksgedichte. Ins Deutsche übertragen und mit Handzeichnungen versehen von E(llinor) von Medem. Mit 32

ganzs. handkolorierten Strichätzungen nach Federzeichnungen. Berlin. Erich Reiss Verlag (1923). 18,3 x 14,5 cm. 77 S., 1 nn. Bl. Farbig ill. OHSeide. € 340,-

Selten und wenig bekannt. Erste Ausgabe. In kleiner Auflage bei der Spamerschen Buchdruckerei, Leipzig auf Hadern-Papier gedruckt. Die schönen, kindgerechten handkolorierten Illustrationen von Ellinor Baronin von Medem (Fircks) (1888 Neu-Bebben, Kurland - 1975 Landshut). Mit Introitus: "Gesänge der Mädchen und Jünglinge". Halbey. E. Reiss-Verlag 23.13.

117 LÖFFLER - Der Frohe Tag. Ein Buch für die ostmärkische Jugend zum 30. Stiftungsfeste des Deutschen Schulvereins. Hrsg. von der Ferialverbindung deutscher Hochschüler aus Nikolsburg "Thaya". Mit montierten farbigen Ill., Textill. und Buchschmuck von Bertold Löffler, Wilhelm von Münchhausen, Ernst Roller und den Gebrüdern Gröll. Wien. Vlg. des Deutschen Schulvereins (1910). 22 x 18,8 cm. 120 S. Farbig- u. blindgepr. OLwd. € 85,-

Mit schönem Jugendstil-Buchschmuck. Enthält Gedichte, Erzählungen und Märchen von Hans Frauengruber, F. K. Ginzkey, Franz Keim u.a. Heller 113. Schwach berieben. Gutes Exemplar.

118 LUND, Harald H. Sölöven Marius (Marius der Seelöwe). Mit Ill. von Robert Storm Petersen. Kopenhagen. C. A. Reitzel (um 1945). 31,7 x 23,5 cm. 12 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 180,-

Mit handschriftl. Widmung des Autors Harald H. Lund. Lustiges dänisches Bilderbuch. Beiliegt eine dt. Übersetzung des Textes. Hint. Einbanddecke etwas bekrizelt. Vord. Falz etwas gelockert. Gutes Exemplar.

119 MATES - The Cock and the Hen. Übers. von Raf. D. Szalatnay. Mit farbig lithogr. Titelbordüre, 12 farblithogr. Tafeln, farblithogr. umrahmten Texten und farblithogr. Endbordüre von Rudolf Mates. New York. Raf. D. Szalatnay Czechoslovak Art and Craft 1925. 22,5 x 27,5 cm. 13 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. mit OU. € 220,-

Erste amerikanische Ausgabe. Gedruckt in der Tschechoslowakei. Beiliegt farbig ill. Werbeblatt für das Buch. Die erste Ausgabe (Národní pohádka) erschien 1921. Tschechoslowakisches Volksmärchen, von Rudolf Mates aufwendig und farbenprächtig illustriert. Falze verstärkt. Mit Besitzvermerk.

120 MILLE, Pierre. Douze Histoires de Betes (Zwölf Tiergeschichten) Mit 14 handkolorierten Ill. auf Tafeln von Alfred Le Petit. Paris. René Kieffer 1931. 32,8 x 25,3 cm. 125 S. 4 nn. Bl. OU. € 340,-

Eins von 458 nummerierten Exemplaren auf Vélin (Gesamtauflage 500 Ex.). Mit Tierbildern im Stil des Art Deco. Der Maler, Radierer und Buchillustrator Alfred Le Petit (1876-1953) lebte in Paris. S. Vollmer III, 213 und Thieme/B. XXIII, 100. Unbeschnittenes Exemplar. Schnitt etwas gebräunt. Der empfindliche OU. mit kl. Einrisssen. Schönes Exemplar.



120



122



123

121 MORDTMANN, A(ugust) J(ustus) Die Insel Zipangu. Märchen. Mit chromolithogr. Frontispiz und zahlr. tlw. ganzs. Ill. von Hugo L. Braune. Leipzig. Schmidt & Spring (1899). 35 x 24,3 cm. 171 S. Silber- u. farbig gepr. OLwd. € 290,-

Großformatiges Jugendstil-Märchenbuch von A. J. Mordtmann (1839-1912). Ries 446.2. Klotz III, 4763/1. Seebaß II, 1327.

122 MUNERELLE. Les Phénomènes et les Curiosités de la nature. Mit lithogr. Titelvignette und 37 handkolorierten Farblithographien von (E.) Lemaitre. Strasbourg. Derivaux, Paris. Arthus-Bertrand und Martinon. 1856. 31 x 25 cm. 79 nn. Bl. Blaudruck. Goldschnitt. Goldgepr. OLwd. € 2.200,-

Prächtiger Band, der Naturwunder und Naturphänomene farbenprächtig zeigt und ausführlich erklärt, darunter Erdbeben, Fluten, Taifune, Blitze, das Mondlicht und Sandstürme ebenso wie den Cimbrazo, den Nil, den Regenwald, Steppen, Minen, die Rheinquellen, die Niagara Fälle und den Vesuv. Gumuchian 4546. Mit leichtem Abrieb.

123 NEUNHÖFFER, Julie. Wer kommt? Ein Buch für Kinder von 3 bis 7 Jahren mit Bildern und Reimen. Mit farbiger Titell., 14 Farbtafeln und Buchschmuck von Julie Conz. Straubing. Attenkofer'sche Verlagsbuchhandlung (1910). 31 x 25,5 cm. 17 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 350,-

Selten. Mit reizvollen Illustrationen der Stuttgarter Malerin Julie Conz. Das erste Künstler-Bilderbuch des Verlags. Das schöne Bilderbuch gewann gewann den ersten Preis bei einem Wettbewerb unter der Leitung von Ernst Weber, dem Herausgeber des 'Deutschen Spielmann'. Blaume. Attenkofer S. 106-108 mit farbiger Abb u. S.175-186 mit farbigen Abb. Ries 476.1. Der empfindliche helle Einband etwas fleckig und bestoßen. Neu eingehängt. Vorsätze im Falz verstärkt. Etwas fingerfleckig.

124 NEZVAL, Vitezslav. Dinge, Blumen, Tiere und Leute für Kinder. Mit farbigen Vorsätzen und zahlr. farbigen Ill. von Jiri Trnka. (Prag) Artia. 1963. 21 x 15,5 cm. 146 S., 3 nn. Bl. Farbig ill. OPP. € 120,-



124



119

Mit hervorragenden Illustrationen des tschechischen Malers, Kinderbuchillustratoren und Schöpfer von Zeichen- und Puppenfilmen Jiri Trnka (1912-1969). Lex. KJL. III, 569. Augustin, ill. 124, bibl. S. 437 (deutsche Ausgabe).

125 NIELSEN - GRIMM, (Brüder). Fleur-De-Neige et d'autres Contes (Schneewittchen und andere Märchen). Mit 12 montierten farbigen Ill. von Kay Nielsen. Buchschmuck von Pierre Courtois. Übers. von Ch. Guyot. Paris. L'Édition d'Art (1929). 30 x 23,2 cm. 117 S. Ill. OU. € 990,-

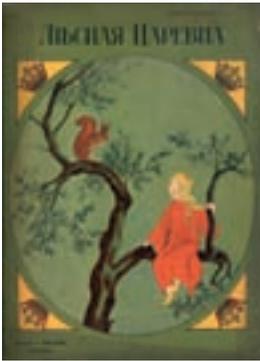
Herausragende Jugendstil-Illustrationen zu zwölf Märchen der Brüder Grimm. Eins von 2400 nummerierten Exemplaren. Die englische erste Ausgabe erschien 1925. Der Illustrator Kay Nielsen ist vor allem im englischsprachigen Raum bekannt und geschätzt. Fanelli/Godoli 91. Meyer Abb. S. 205. Vgl. Houfe 243. Carteret V, 97. Die Schutzblätter schwach stockfl. Schönes Exemplar.

126 NIELSEN - JACQUES, Henry. Sous le Signe du Rossignol. Mit Titellill., 19 montierten farbigen Ill. auf Tafeln, Textill. und Buchschmuck von Kay Nielsen. Paris. L'Édition D'Art H. Piazza (1923). 30,2 x 23 cm. 102 S., 2 nn. Bl. Ill. OU. € 850,-

Eins von 1500 nummerierten Exemplaren. Das legendäre erste Buch des dänischen Jugendstil-Illustrators Kay Nielsen (Kopenhagen 1886 - Los Angeles 1957) in der französischen Ausgabe mit dem Text von H. Jacques. Enthält eine zusätzliche Tafel, die nicht in der englischen Ausgabe enthalten ist. Die erste englische Ausgabe erschien 1913 mit 24 Tafeln, die de Luxe Ausgabe enthält 26 Tafeln. Vgl. Meyer S. 200 u. 3 Farbtafeln. Fanelli/Godoli 91. -One of the great illustrated books of the twentieth century. First french edition. -

127 NÖTZOLDT, Fritz. Torsten und der Seestern. Mit 11 ganzs. farbigen Ill. und farbigen Textill. von Horst Lemke. Heidelberg. Ähren Verlag (1947). 13,9 x 14,1 cm. 10 nn. Bl. Farbig ill. OU. € 180,-

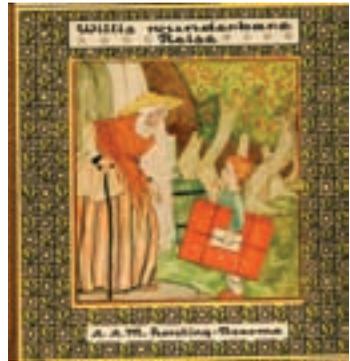
Selten. Erste Ausgabe. Das erste von Horst Lemke illustrierte Kinderbuch. Lizenznummer US. W. 1039. Horst Lemke (Berlin 1922 - 1985 Brione) mußte auf Grund



129



126



143

einer Goebbels-Karikatur vor dem Abitur die Schule verlassen, konnte dann jedoch bei G. Ulrich an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste in Berlin studieren. Er illustrierte u. a. viele Kinderbücher, darunter zahlr. Werke von Erich Kästner. *Lex. KJL. II, 336. Weismann 247. Klammerheftung angerostet.*

128 OBERLÄNDER, Gerhard. Was ist das. Mit 8 Farbtafeln von Gerhard Oberländer. Hamburg und München. Ellermann (1958). 19 x 28 cm. 8 nn. Ppbl. inkl. Einband. Farbige ill. OHLwd. € 120,-

Selten. Sehr schönes Kleinkindbilderbuch. Leporello. Auf jeder Tafel sind sechs Tiere, Pflanzen und Früchte dargestellt. "Für das betrachtende Kind hat O. großzügig gezeichnete und kolorierte Tiere und Pflanzen geschaffen, darunter so unterschiedliche Wesen wie Insekten, Hunde, Pinguine oder Wildschweine. Bienen, Schnaken und Ameisen hat er zu Bilderbuchhelden erhoben, ihnen aber nichts an biologischer Exaktheit genommen." (H. Künnemann in Lex. KJL. II, 588). Weismann 270. Muck II, 6940.

129 OLFERS, Sibylle von. Lisnaja Zarewna (Prinzeßchen im Walde). Mit 8 ganzfarbigen Illustrationen und farbig illustrierten Innendeckeln. Moskau. Knebel (um 1910). 30 x 12 cm. 6 nn. Bl. (inkl. OU.). Farbige ill. OU. € 260,-

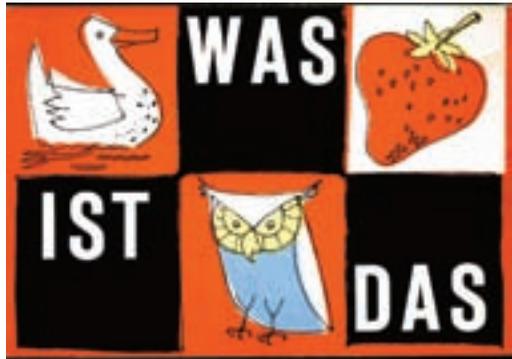
Frühe russische Ausgabe des schönen, 1909 erstmals erschienenen Bilderbuchs von Sibylle von Olfers. Vgl. Lex. KJL. II, 610. Vgl. Klotz III, 5181/12. Gering bestoßen. Schönes Exemplar.

130 PEEMÖLLER, H(ans) W(olfgang). Klein Dorit reist mit dem Wind. Mit farbiger Titellill. und tlw. ganzfarbigen Ill. von Elsa Eisgruber. Berlin-Grunewald. Ohlert (um 1950). 21.-30. Tsd. 19,9 x 20,5 cm. 27 S. Farbige ill. OU. € 65,-

Die erste Ausgabe mit den zarten, reizvollen Illustrationen von Elsa Eisgruber. Das Bilderbuch erschien vorher mit Illustrationen des Autors. Murken. Eisgruber I.20a. Klotz III, 5339/2. Vgl. Muck II, 3190. Schönes Exemplar.



127



128

131 PEVAU-BÜCHLEIN - Verkaufskassette Nr. 4800. Enthält 18 Pevau-Büchlein. Mit zahlr. farbigen Ill. Fürth. Pestalozzi (um 1965). Je 12,7 x 9,2 cm. Je 20 S. Farbige ill. OBrosch. in farbig ill. OPP.-Kassette. € 85,-

Selten. Die Verkaufskassette enthält die Büchlein Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 17, 19, 20, 31, 32, 33, 34, 35. Texte und Illustrationen von Elisabeth Raasch-Hasse, Herbert Thiele, Karoline Bernheim, Lotte Oldenburg-Wittig, Gebrüder Grimm u. a.

132 PEVAU-BÜCHLEIN - Verkaufskassette Nr. 4850. Enthält 18 Pevau-Büchlein. Mit zahlr. farbigen Ill. Fürth. Pestalozzi (um 1965). Je 12,7 x 9,2 cm. Je 20 S. Farbige ill. OBrosch. in farbig ill. OPP.-Kassette. € 85,-

Selten. Die Verkaufskassette enthält die Büchlein Nr. 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9, 11, 12, 17, 19, 20, 31, 32, 33, 34, 35. Texte und Illustrationen von Elisabeth Raasch-Hasse, Herbert Thiele, Karoline Bernheim, Lotte Oldenburg-Wittig, Irene Diederichs von Bergner, Gebrüder Grimm.

133 PHOTO - HERMANN, K. E. Historien om Ursula. Mit zahlr. tlw. ganzs. Photos und Textill. von Allan Moe. (Kopenhagen). Aschehoug (1952). 25,3 x 17 cm. 58 S. Farbige ill. OHLwd. € 70,-

Ursula ist ein kleiner Bär aus dem Kopenhagener Zoo, der von Menschen aufgezogen wird. Mit datierter Widmung.

134 PHOTO - MARCET, Alice. Das kleine Spielzeugbuch. Eine anregende Anleitung für Kinder zur Anfertigung von Spielzeugen aus Abfallmaterialien. Mit Abb. auf Tafeln und im Text von Werner Bischof. Zürich u. Leipzig. Amstutz & Herdeg (1940). 13 x 18 cm. 4 nn. Bl., 19 S. Ill. OPP. € 250,-

Selten. Erste Ausgabe. Das erste Fotobuch des Magnum-Fotografen Werner Bischof (Zürich 1916 - 1954 Trujillo). "Das Büchlein mit den hervorragenden photographischen Aufnahmen von Werner Bischof zeigt ausschließlich Spielzeug, das von der



133



134

Verfasserin aus Abfallmaterialien hergestellt wurde." (Kaiser 59, 60) Kaiser Abb. S. 58. Einige Bl. etwas fleckig. Einband berieben u. mit leichten Knickfalten.

135 PIEPER, P. R. Chinesisches Bilderbuch. Beschrieben und erklärt für Kinder. Mit 12 lithogr. Farbtafeln, 5 einfarbigen lithogr. Tafeln und zahlr. Textill. Steyl. Missionsdruckerei (um 1901). 26,2 x 20,5 cm. 16 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 140,-

Der Autor war Missionar in Süd-Schantung in China. Er ließ ein chinesisches Bilderbuch nachzeichnen und nachdrucken und ergänzte die Abbildungen durch ausführliche Erläuterungen, in denen chinesische Sitten und Gebräuche erläutert werden. Klotz III, 5458/1. Etwas fingerfl. Gering bestoßen.

136 PUPPEN - MINIATURBUCH - Puppen-Bilderbuch. Mit 6 auf Tafeln montierten Farblithographien. o.O. o. V. (um 1850). 32 x 40 mm. 6 nn. Pp.-Bl. Pp. mit gest. Titel. € 480,-

Bezauberndes Puppen-Bilderbuch. Vermutlich ein Unikat. Die winzigen Darstellungen zeigen vor allem romantische Landschaften. Paßt in die Bibliothek eines Puppenhauses. Rücken erneuert. Etwas bestoßen.

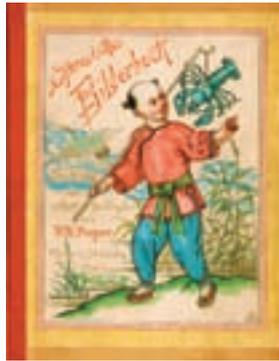
137 PUPPEN-BILDERBUCH - Für mein Püppchen. Mit 6 farblithogr. Tafeln. o.O. o. V. (um 1925). 91 x 70 mm. 4 nn. Pp.-Bl. inkl. Einband. Farbig ill. OPP. Selten. Verlagsnr. 1500. Ein Bilderbuch ohne Worte. Auf jeder Tafel ein anthropomorphes Tier. € 55,-

138 PUPPEN-BILDERBUCH. Für mein Püppchen. Mit 6 farblithogr. Tafeln. o.O. o. V. (um 1925). 91 x 70 mm. 4 nn. Pp.-Bl. inkl. Einband. Farbig ill. OPP. Selten. Verlagsnr. 1500. Ein Bilderbuch ohne Worte. Die Tafeln zeigen kleine Kinderszenen. € 50,-

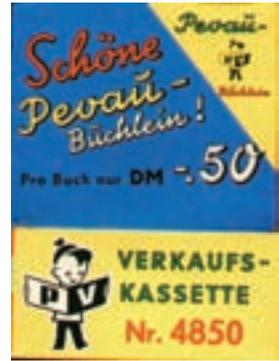
139 RAKOBRANDT, Paula. Wer weiß den Weg in's Märchenland? Kindergedichte. Mit 27 tlw. farbigen Scherenschnitten von Hedwig Pelizaeus. Lahr in Baden. Verlag f. Volkskunst und Volksbildung, Rich. Keutel (1922). 24 x 22 cm. 37 S. Farbig ill. OHLwd. € 75,-



138



135



132

Reizvolle Scherenschnitte. Auf gestrichenem Papier. 1 Bl. mit winzigem Ausriss. Etwas geworfen. Klotz IV, 5639/1.

140 RECKLINGHAUSEN, Lore von. Sonne, Mond und Sterne. Bilder und Geschichten. Mit farbigem Schmutz- und Vortitel, farbigem Titelill. und 14 ganz. farbigen Ill. von Lore von Recklinghausen. Berlin. Volksverband der Bücherfreunde. Wegweiser Verlag 1925. 21,4 x 31,5 cm. 32 S. Ill. OHLwd. € 125,-

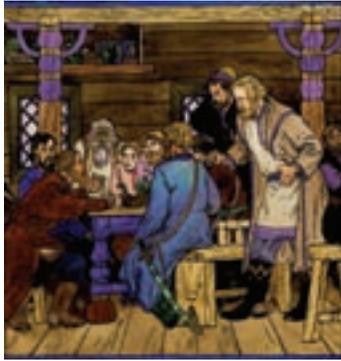
Erste Ausgabe. Mit montiertem Widmungsblatt mit lithographierten goldenen und silbernen Sternen, Mond und Himmelskörper. Reizvolle, jugendstilnahe Illustrationen. Anhand der Träume der kleinen Grete werden Sternbilder erklärt. Doderer/Müller 743. Nicht bei Klotz. Minimal bestoßen. Schönes Exemplar.

141 REINHARDT, Carl (August). Das wahrhaftige Kasperltheater in sechs Stücken. Mit Titelvignette und 38 handkolorierten Holzstichen. München. Braun & Schneider (um 1890) 15. Aufl. 18,1x23,3cm. 1 nn. Bl., 48 S. OPp. mit kol. Deckelill. € 190,-

Enthält "Kasperl als Rekrut in der Türkei", "Don Juan", "Frau Kasperl und die Köchin", "Kasperl und der Teufel", "Das geheimnisvolle Tier" und "Kasperl und der Tod". Die Bildergeschichten erschienen zuerst 1852/53 als Münchener Bilderbogen. Vgl. Ries 799.12. Vgl. Wegehaupt II, 2779 (dort 16. Aufl.). Schmidt. Reinhardt 24. Gering bestoßen u. kl. Wasserrand. Kl. Besitzstempel a. d. Titelbl. Gutes Exemplar.

142 RICHTER, T(heodor) F(riedrich) M(ax). Reisen zu Wasser und zu Lande. Für die reifere Jugend zur Belehrung und zur Unterhaltung für Jedermann. 2 Bde. Bearbeitet von Friedrich Gerstäcker. Mit 8 Tonlithographien auf Tafeln. Leipzig. Arnoldische Buchhandlung 1857. 4. verbesserte Aufl. 21 x 14,5 cm. VIII, 1 nn. Bl., 3 nn. Bl., 469, 414 S. Marmorierter Schnitt. Lesebändchen. Gold- u. blindgepr. OLwd. € 180,-

Die erste der von F. Gerstäcker bearbeiteten Auflagen. T. F. M. Richter (1783-1837) bereiste von 1804 bis 1817 zahlreiche Länder und berichtet, immer bemüht objektiv sein sein, von seinen Beobachtungen. Klotz IV, 5857/1. Vgl. Wegehaupt II, 2824. Seebaß II, 1610. Die ersten Bl. jeweils schwach gelbfl.



144

147

143 RIE CRAMER KÜNSTLER-BILDERBÜCHER - HOSTING-BOERMA, A(fira) A(lida) M(argarete). Willis wunderbare Reise. Mit 1 farbigem Frontispiz und 3 auf Tafeln montierten farbigen Ill. und Textill. von Rie Cramer. Leipzig. Anton (1925). 21,7 x 20,5 cm. 39 S. Farbig ill. OHLwd. € 85,-

Märchenhafte Erzählung. mit zarten Illustrationen von Rie Cramer. Der kleine Willi reitet mit dem Zauberpferd ins Wunderland und erhält dort von der weißen Frau Mirakel Wunderkirschen, durch die sein kranker Vater wieder gesund wird. Papierbedingt etwas gebräunt. Etwas geworfen. Gutes Exemplar. Klotz II, 2924/1.

144 RUSSISCH - BACHREVSIIJ, Vladislav (Anatol'evitsch). Semjon Dezhnjov. Mit farbiger Titellill. und tlw. ganzs. farbigen Ill. von M. Chailov. Moskau. Malysch 1984. 27,5 x 21,3 cm. 12 nn. B. (Seiten aus der Geschichte unserer Heimat). Farbig ill. OU. Beiliegen: 14 aquarellierte Orig.-Tuschezeichnungen von L. Chailov. Verso bezeichnet, 9 verso signiert. € 980,-

Historisches Bilderbuch mit 14 ausdrucksvollen Orig.-Entwürfen. Schildert das Leben des Kosaken und Seefahrers Semjon Dezhnjov (Deschnew) (geb. um 1605-1673). Er entdeckte 1648 die Ostspitze Asiens und die Beringstraße. Außerdem umfuhr er als erster das Ostkap Asiens. Mikhailovich Chailov (1924-1996) war ein in Rußland bekannter Maler und Illustrator. Er studierte an der Moskauer Akademie und illustrierte über 300 Bücher, darunter zahlreiche Kinderbücher.

145 RUSSISCH - BEM, Eliz(aveta). Zagadki (Rätsel). Farblithographie. SPb (Sankt Petersburg). 1899. 29,3 x 25,2 cm. € 160,-

Sprichworte und Rätsel zum Thema Pilze. Mit Zensurvermerk vom 8. Dez. 1899. Die Künstlerin Elizaveta Bem (1843-1914) studierte von 1857-1864 in St. Petersburg. Sie schuf zahlreiche Silhouettenalben. Auch ihre Postkarten mit Kindermotiven wurden sehr bekannt.



96



146

146 RUSSISCH - J(OLTKÉVITCH), L(idya) (Alexandrowna). Schaukelpferd und Brummkreisel. 2 Aquarelle. (um 1928). je 14,7 x 11,5 cm. Auf der Unterlage monogrammiert. € 350,-

Vorlagen für ein russisches Bilderbuch. Ein Schaukelpferd, sowie ein Brummkreisel mit kleinerem Spielzeug. Zu Lidya Joltkievitch (1901-1993), die in Moskau bei Favoriski und Koupréianov studierte vgl. Lévèque/Plantureux S. 94.

147 RUSSISCH - LISSNER - Skazka o gore (Das Märchen vom Unglück). Mit 5 meist ganz. Chromolithographien und farbigem Buchschmuck von Ernest Ernestovitch Lissner. Moskau. G. E. Lissner 1902. 32,4 x 25,6 cm. 11 S. Chromolithogr. OU. € 440,-

Schönes russisches Jugendstil-Bilderbuch. Mit Illustrationen eines Studienkollegen Bilibins. Vgl. Bode. 68, 69. Mit schwachem Abklatsch. Der empfindliche Rücken fachgerecht restauriert. Gutes Exemplar.

148 SCHENKEL, Johanna. Meine fünf Bärlein. Bilder und Verse. Mit farbiger Titelill., 11 Farbtafeln und Textill. von Franziska Schenkel. Bärenlied komponiert von E. Pupke. Chemnitz und Leipzig. Max Müller (1935). 14,4x16,4 cm. 12 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. Erste Ausgabe. Text in Sütterlin. Klotz IV, 6263/1. Etwas berieben. € 75,-

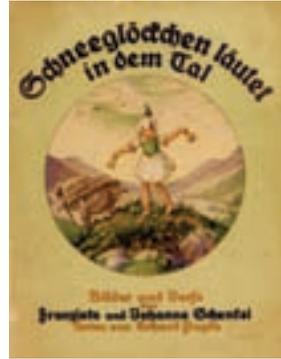
149 SCHENKEL, Johanna. Schneeglöckchen läutet in dem Tal. Mit farbiger Titelill. und meist farbigen Ill. von Franziska Schenkel. Noten von Erhard Pupke. Nürnberg. Georg Michel (1944). 21,5 x 16,7 cm. 8 nn. Bl. Farbig ill. OKart. € 55,-

Erste Ausgabe. Klotz IV, 6263/2. Reizvoll illustriert von Franziska Schenkel. Einband gering fleckig. Gutes Exemplar.

150 SCHOLZ - Kindersang-Heimatklang Band III und IV. Kinder- und Volkslieder Band III und IV. Tonsatz von Bernhard Scholz. Mit 12 farblichogr. Tafeln und 16 farblichogr. Textill. von Ernst Liebermann. Mainz. Jos. Scholz (1907). 22,5 x 29,2 cm. 16, 16 S. (Scholz' Künstler-Bilderbücher (Das Deutsche Bilderbuch) Nr. 48). Farbig ill. OHLwd. mit ill. OU. € 120,-



150



149

Mit dem selten vorhandenen Schutzumschlag. Der Sammelband besteht aus zwei schönen, von Ernst Liebermann (1869-1960) kongenial illustrierten Künstler-Bilderbüchern. Sie enthalten 18 Notenseiten mit Text zu 30 Kinder- und Volksliedern. Ries 687.16-17. Bilderwelt 501. Lex. KJL. IV, 378.

151 SCHOLZ - BECK (HIRSCHBERG), Siegfried. Rübezahl. Ausgewählte Sagen und Schwänke. Mit Titellill., 8 farblithogr. Tafeln, Textill. und farblithogr. Vorsätzen von Robert Engels. Mainz. Jos. Scholz (um 1907). 23,5 x 29,8 cm. 23 S. (Das deutsche Bilderbuch Nr. 11). Farbig ill. OHLwd. € 250,-

Mit sehr ausdrucksvollen Jugendstil-Illustrationen des Malers und Bühnenbildners Robert Engels (1866-1926). Sehr wahrscheinlich die erste Ausgabe. Der Rücken- deckel außen mit dem Signet mit Hifthorn, jedoch ohne Bäumchen, Hahn und Wolf. Schneider. Scholz 128. Vgl. Ries 506.9 (dort Nr. 28 und später 111?). Klotz I, 319.1. Vereinzelt fingerfl. Klammerheftung erneuert. Der empfindliche helle Einband etwas angestaubt.

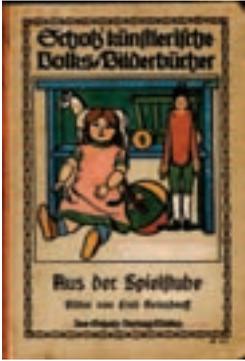
152 SCHOLZ - FALKE, Gustav. Kunterbunt. Verse. Mit Farblithographien von Eugen Osswald. Mainz. Jos. Scholz (1914). 31,9 x 22 cm. 5 nn. Pp.Bl.(inkl. Einband). Farbig ill. OHLwd. € 180,-



152



151



155



158

Selten. Kleinkind-Bilderbuch mit lustigen Bildern des Tiermalers und Bilderbuch-Illustrators Eugen Osswald (Stuttgart 1879- 1960 München). Ries 762.26. Klotz I, 1392/19. Schneider. Scholz S. 132. Kopf u. Fuß mit leichtem Knick. Einband etwas fleckig u. bestoßen.

153 SCHOLZ - GRIMM - Hans im Glück. Mit lithogr. zweifarb. Titelill., 8 farblithogr. Tafeln und lithogr. zweifarbigen Textill. von Hans Schroedter. Mainz. Jos. Scholz (um 1925). 22 x 28,5 cm. 8 nn. Bl. (Scholz' Künstler-Bilderbücher Nr. 9). Farbig ill. OHLwd. € 110,-

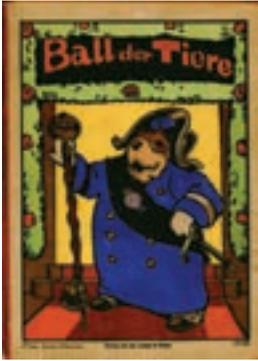
Mit plakativen, flächigen Bildern von Hans Schroedter. Die erste Ausgabe des Märchen-Bilderbuchs erschien 1908. Ries. Scholz 140. Vgl. Ries 869.8. Stuck-villa II, 295. Einbanddecke mit ausgebessertem Knick. Etwas berieben.

154 SCHOLZ - GRIMM - Semerichedinim machom (Sieben auf einen Streich).. Mit 8 ganzs. Farblithographien und Textill. von (Emil Ernst Heinsdorff). Berlin. Buchverlag Wolga 1923. 22 x 29 cm. 8 nn. Bl. (Künstlerische Bilderbücher. Serie A. Nr. 6). Farbig ill. OPP. mit ill. OU. € 140,-

Das Scholz Künstlerbilderbuch Nr. 16 "Das tapfere Schneiderlein" in einer russischen Ausgabe mit Schutzumschlag, die von dem Berliner Verlag Wolga herausgebracht wurde. Kl. Einrisse im Falz sorgfältig ausgebessert.

155 SCHOLZ - HEINSDORFF - Aus der Spielstube. Mit farbigen Ill. von Emil Heinsdorff. Mainz. Jos. Scholz (1913). 25,9 x 18 cm. 5 nn. Pappbl. (inkl. Einband). (Scholz' künstlerische Volks/Bilderbücher). Farbig ill. OHLwd. *Sehr selten. Verlags-Nr.410. Kleinkindbilderbuch. Mit klaren, prägnanten Bildern des Zeichners und Illustrators Emil (Ernst) Heinsdorff (1887-1948). Ries 584.26. Schneider. Scholz S. 146. Nicht bei Klotz. Mit kl. Stempel. Einband etwas fleckig u. bestoßen.* € 240,-

156 SCHOLZ - OSSWALD - Ball der Tiere. Mit farbig lithogr. Titelill. und tlw. ganzs. farbigen Lithographien von Eugen Osswald. Mainz. Jos. Scholz (um 1917). 29,5 x 21,5 cm. 6 nn. Bl. (Scholz-künstler-Bilderbücher). Farb. ill. OHLwd. € 220,-



156



159

Lustige Bilder zu kurzen Versen. Einbandillustration mit blaugekleidetem Hund als Portier unter einer Girlande. Die Einbandillustration der ersten Ausgabe zeigt zwei Affen. Verlags-Nr. 128. Bilderwelt 596. Vgl. Ries 762.9. Vgl. Lex. KJL. II, 617. Etwas berieben u. bestoßen.

157 SCHOLZ - OSSWALD - Das Konzert der Tiere. Mit farbig lithogr. Titelill. und tlw. ganzs. farbigen Lithographien von Eugen Osswald. Mainz. Jos. Scholz (1922). 29,5x21,5 cm. 6 nn. Bl. (Scholz-Künstler-Bilderbücher). Farb. ill. OHLwd. € 220,-

Verlags-Nr. 160. Nach dem von Eugen Osswald illustrierten Bilderbuch "Ball der Tiere" erschien das vorliegende Bilderbuch, ähnlich ausgestattet, ebenfalls im Scholz Verlag. Schneider. Scholz S. 150. Etwas berieben.

158 SCHOLZ - SWIFT - Gullivers Reisen. Nach Jonathan Swift für die Kleinen erzählt. Mit vielen Bildern. Mit zweifarbig lithogr. Titelill., 8 farblithogr. Tafeln und Lithographien im Text von Hans Schroedter. Mainz. Jos. Scholz (um 1911). 21,9 x 28,8 cm. 8 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 160,-

Verlags-Nr. 79. Ausgabe ohne Nennung des Bearbeiters Wilhelm Kotzde. Vgl. Ries 870.20. Vgl. Klotz II, 3651/18. Einband etwas fleckig und berieben.

159 SCHOLZ' KÜNSTLER-BILDERBÜCHER - GRIMM - Rotkäppchen. Mit mehrfarbiger Titelill., 8 Farbtafeln und Textill. von Arpad Schmidhammer. Mainz. Jos. Scholz (um 1929). 22 x 29 cm. 8 nn. Bl. (Scholz' Künstler-Bilderbücher Nr. 4). Farbig ill. OHLwd. € 120,-

Hervorragend illustriert. Ein besonders verwegener Wolf stürzt sich so stürmisch auf Rotkäppchen, daß es vor Schreck umfällt. Die erste Ausgabe erschien 1904. Bilderwelt 1713. Vgl. Ries 849.5. Vgl. Waldmann S. 56. Vgl. Wegehaupt. Grimm 218 u. S. 37 farbige Abb. Vgl. Lex. KJL. III, 293. Hint. Einbanddecke etwas fleckig u. mit kl. Etikettenresten. Klammerheftung erneuert. Gutes Exemplar.

160 SCHOLZ' KÜNSTLER-BILDERBÜCHER Nr. 10 - GRIMM - Der Wolf und die sieben jungen Geißlein. Mit farblithogr. Titelill, sowie 8 farblithographierten Tafeln

und Lithographien im Text von Eußen Oßwald. Jos. Scholz (um 1930). 22,5 x 29,4 cm. 8 nn. Bl. Farblithogr. OHLwd. € 85,-

*Spätere Auflage des beliebten Künstler-Bilderbuchs. Hervorragend von Eugen Oßwald illustriert. Vgl. Ries. Scholz 133. Vgl. Ries 762.2. Einband etwas fleckig und be-
stoßen. 1 Bl. mit kl. Randausriß.*

161 SEIDMANN-FREUD, Tom. Peregrin and the Goldfish. A Picture Book. Mit 12 Farbtafeln von Tom Seidmann-Freud. Berlin. Peregrin Press. New York. Macmillan 1929. 23 x 29 cm. 13 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 2.500,-

*Erste amerikanische Ausgabe von Tom Seidmann-Freuds herausragendem Bilder-
buch 'Die Fischreise', in Deutschland gedruckt. Die Originalausgabe erschien 1923.
Der Text wurde für diese Ausgabe verändert. "Mit kubistischen Mitteln der Abstrakti-
on, die an Klee und Feininger erinnern, werden aus wenigen Elementen die Bilder
konstruiert und auf den jeweils zentralen Bildgedanken hin konzentriert. Auf dem er-
sten Bild läuft der Junge durch eine vom Mondlicht erhellte Straße, mit dem roten
Fisch in einem Einmachglas. Dieser Fisch ist auf dem zweiten Bild riesengroß darge-
stellt. Das Glas ist geplatzt, und erschreckt wirft der Junge die Arme hoch. Wenn man
diese Illustrationen mit der ornamentalen Ruhe der Bildtafeln des 'Neuen Bilder-
buchs' von Tom Seidmann-Freud aus dem Jahre 1918 vergleicht, so zeigt sich, wie
das bereits abstrahierende und stark stilisierende Malverfahren des Jugendstils dort
in der 'Fischreise' um im eigentlichen expressionistische Stilmittel erweitert ist."
(Valentin Merkelbach in Doderer/Müller S. 303). Murken 6 b. Gering be-
stoßen.*

162 SELWORTHY, Louise. The Scissorbill Bird. Mit meist ganzs. farbigen Ill. und
Textill. von Louise Selworthy. Leicester. The Dryad Press (1947). 22,2 x 18,5 cm. 48
S. Farbig ill. OPP. € 55,-

*Mit schönen farbigen Scherenschnitten. Druck: Plaistow. Curwen Press. Mit hand-
schriftl. Besitzvermerk. Vorsätze gering gelbfl. Etwas be-
stoßen.*

163 SIXTUS, Albert. Hansis Reise ins Spielzeugland. Mit farbiger Titellill., 14 Farb-
tafeln und Textill. von Richard Heinrich. Leipzig. Anton (1930). 22,5 x 26 cm. 15 nn.
Bl. Farbig ill. OHLwd. € 140,-



161



162



164



163

Weil Hans so brav gewesen ist, darf er nachts mit dem Zwerg ins Spielzeugland. Das damals übliche Spielzeug wird anschaulich dargestellt. Klotz IV, 6857/31. 2 Bl. mit kl. Randeinriß. Etwas fingerfl. Berieben.

164 SPIELBUCH - SPRECHENDES BILDERBUCH mit naturgetreuen Tierstimmen. Eine Unterhaltung für die kleine Welt. Mit 8 Farblithographien auf Tafeln, Textill. und 8 Tierstimmen. o. O. AF (um 1910). 24,3 x 30,6 cm. 10 nn. Bl. Holzkorpus mit Goldschnitt. Schwarz- gold- und farbigepr. OLwd. € 1.700,-

Seltene Variante von "Das sprechende Bilderbuch", hier jedoch mit neuem Text, neuen Illustrationen und ungewöhnlichem Querformat. Zu beziehen war das Spielbilderbuch durch den Buch- und Spielwarenhandel. Die Verse sind u. a. von Friedrich Güll. Durch Ziehen an den seitlich angebrachten Schnüren mit Knöpfchen ertönen die Stimmen der auf den Tafeln dargestellten Tiere, das sind: Hahn, Esel, Ziege, Ente, Katze, Schaf, Kuh und Pferd. Alle Ziehmechanismen sind intakt. Tlw. etwas fingerfl. im hellen Rand.

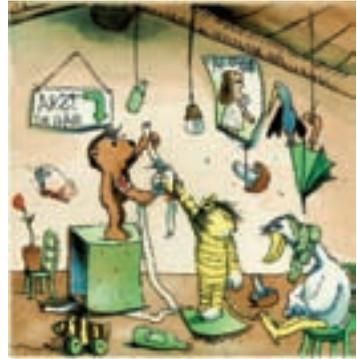
165 SPIELE - FUSI - YAMA Zeer boeiend Japansch Gezelschapsspel. Gefalt. chromolithogr. Spielplan auf Papp (45 x 67 cm.), 6 farbige Metall-Spielfiguren, 6 Startkarten, 46 Spielgeldmarken, 2 Zahlenwürfel und 1 Bl. Spielanleitung. (Berlin. A. Sala) (um 1910). 24x35x3cm. OPl.-Schachtel mit mont. chromolith. Ill. € 1.480,-

Seltenes Würfelspiel aus dem Sala Verlag. Für bis zu 6 Spieler. Sieben gefährvolle Wege führen zum Tempel des Glücks auf den Fujiyama. Brücken, Drachen, Herbergen und Tunnel stellen Hindernisse dar, die es zu meistern gilt. Wer zuerst den Tempel erreicht, erhält die Spielkasse. Die Schachtel mit einigen Abrieben -Dice game for up to 6 players; 7 dangerous roads full of challenges like bridges, dragons, inns and tunnels lead to the finish, the temple of Fujiyama. The player who first reaches the temple gets the game's cash box. -

166 SPIELE - HOUX-MARC, Eugène (d. i. Eugène Marchoux). Voyage Merveilleux de Mr. Jobard et son valet Jocrisse. Jeu pittoresque Geographico - Hydrographique.



165



91

Mit 12 kolorierten lithogr. Spielplänen auf Pappe (20 x 23 cm.), 30 beschrifteten Holzspielsteinen und 38 Glaspiegelmarken in grünen Stoffsäckchen, 1 Strohkörbchen und 6 Bl. Spielanleitung. Paris. Lion (um 1850). 33 x 39 x 2,5 cm. Kolor. lithogr. OPP.-Schachtel. € 1.700,-

Geographisches und hydrographisches Suchspiel. Erinnert an Don Quichotte und Sancho Pansa. Auf den hervorragend kolorierten Tafeln müssen jeweils 10 Begriffe gefunden werden. Jede der 4 Serien erzählt in Wort und Bild die haarsträubenden Abenteuer der Helden M. Jobard und Jocrisse. Sie kommen z. B. ins Königreich des Weins, ins Königreich der Hasen, ins Land der Zeisige und ins Land der Süßigkeiten. Lithographiert bei Destouches in Paris. Die dekorative Schachtel mit Gebrauchsspuren.

167 STALLING - FRANKE, Else. Vom Teufel und seinen Gesellen. Mit 4 Farbtafeln und zweifarbigen Textill. von Ulla von Both. Oldenburg. Stalling 1926. 1.-10. Tsd. 21 x 15,5 cm. 129 S. Farbige ill. OHLwd. € 45,-

Beiliegt ein seltener, zweifach gefalteter, illustrierter Prospekt für Stalling Kinderbücher "Die Freude deines Kindes ist ein Stalling-Buch". Klotz I, 1592/5.

168 STALLING - KRÜSS, James. Hanselmann reist um die Welt. Ein Bilderbuch mit Versen. Mit mehrfarbiger Titell., 8 ganzs. farbigen Ill. und 7 ganzs. mehrfarbigen Ill. von Katharina Maillard. Oldenburg. Stalling 1953. 25,6 x 21 cm. 8 nn. Bl. (Stalling Bilderbuch Nr. 122). Farbige ill. OHLwd. € 55,-

Erste Ausgabe. Das erste Kinderbuch von James Krüss. Hansel reist um die Welt und landet schließlich auf Helgoland. Doderer/Müller 1063. Lex. KJL. II, 274 und 433. Mit Exlibris. Einige Bl. im unteren Falz etwas eingerissen. Gering fingerfl. Etwas bestoßen.

169 STALLING - REINICK, Robert. Das Dorf. Mit 12 farbigen Ill. von Gottfried Eisenhut. Oldenburg. Stalling 1926. 15,5 x 9,5 cm. 12 nn. Bl. in Leporellofaltung. (Nürnberger Bilderbücher Nr. 52). Farbige ill OPP. € 220,-



169

Seltenes Leporello. Erste Ausgabe. Siehe auch die großformatige Variante, Stalling Bilderbuch Nr. 105. Liebert 52. Klotz IV, 5762/6. Bilderwelt 634. Etwas bestoßen. Mit einigen Stecknadellöchlein.

170 STALLING - SCHULZ, Wilhelm. Die liebe Eisenbahn. Mit farblithogr. Titelill. uns 15 Farblithographien von Wilhelm Schulz. Oldenburg. Stalling (1926). 22,3 x 24,3 cm. 8 nn. Bl. (Nürnberger Bilderbücher Nr. 53). Farblithogr. OPp. € 160,-

Erste Ausgabe. Hervorragend illustriert von dem Künstler und Karikaturisten Wilhelm Schulz (1865 Lüneburg - 1952 München), der ständiger Mitarbeiter beim Simplicissimus war. Liebert. Stalling 53. Klinkow/von Scheffer 53. Bilderwelt 633. Lex. KJL. IV, 499. Einband berieben u. gering bestoßen. Etwas fingerfleckig.

171 STALLING - WINTGEN, Suse. Von Baum und Blume Kind und Tier. Verse. Mit farbiger Titelill. und tlw. ganzs. farbigen Ill. von Elsa Eisgruber. Oldenburg. Stalling 1953. 26,5 x 21,5 cm. 8 nn. Bl. (Stalling-Bilderbuch Nr. 121). Farbige ill. OHLwd. € 110,-

Schönes Exemplar des letzten Bilderbuchs von Elsa Eisgruber. Erste Ausgabe. Murken I,23. Bilderwelt 654.

172 STOFFBILDERBUCH - Baby Chick. Mit 6 ganzs. farbigen Ill. London. Bancroft (um 1950). 11,2 x 12 cm. 4 nn. Bl. inkl. Einband. Farbige ill. OU. € 65,-

Ein Stoffbilderbuch für die Kleinsten. Ein Küken lernt zu scharren, findet einen Wurm, trinkt Wasser, beobachtet eine Fliege, geht verloren und findet schließlich nach Hause. Schönes Exemplar.

173 STOFFBILDERBUCH - Baby Duck. Mit 6 ganzs. farbigen Ill. London. Bancroft (um 1950). 11,2 x 12 cm. 4 nn. Bl. inkl. Einband. Farbige ill. OU. € 65,-

Stoffbilderbuch für die Kleinsten. Eine kleine Ente schlüpft aus dem Ei, findet einen Wurm, beobachtet einen Frosch, entdeckt den Regen, geht spazieren und schwimmt schließlich davon. Schönes Exemplar.



170



173

174 STOFFBILDERBUCH - DEAN'S RAG BOOKS - Aus dem Urwald. Mit 14 ganzs. farbigen Ill. Hamburg. Jos. Süßkind (um 1950). 19,7 x 23 cm. 8 nn. Bl. inkl. Einband. Farbige ill. OU. € 110,-

Schönes Stoffbilderbuch. Erschien ursprünglich in London bei Dean. Gezeigt werden wilde Tiere: Löwen, Kamel, Strauß, Affe, Pelikan, Giraffe, Känguruh, Reiher, Zebra, Renttier, Eisbär, Yak, Tiger, Elefant, wilde Esel und Fuchs. Schönes Exemplar.

175 STOY, (Johann) S(iegmund). Kleine Topographie für die Jugend. 48 Kärtchen mit gest. floraler und ornamentaler Bordüre. Nürnberg. Bey Prof. Stoy (um 1788). 17 x 13 cm. 48 nn. lose auf Papp aufgezogene Bl. OPp.-Schuber mit montierter gest. Deckelill. € 480,-

Der Theologe und Pädagoge (1745 Nürnberg -1808 Nürnberg) wurde vor allem durch das wichtige Anschauungsbuch der Aufklärung "Bilder-Akademie für die Jugend" bekannt. "Die kleine Topographie für die Jugend" (ca. 1788) besteht aus 48 Papptafeln in einem Futteral. Sie enthalten kurzgefaßte topographische Angaben von vielen Städten, vornehmlich aus Europa..." (Th. Brüggemann in Lex. KJL. III, 474). Vorhanden sind u. a. Stuttgart, Nürnberg, Frankfurt, Mainz, München, London, Berlin, Leipzig, Hamburg, Amsterdam, Paris, Prag, Rom, Salzburg, Venedig, Wien und Würzburg. Lex. KJL. III, 475. Nicht bei Rammensee und Brüggemann/Ewers.

176 HOFFMANN, Henricus. Petrus Hirrutus. <Der Struwelpeter>. Sive Fabulae lepidae et picturae iocosae quas invenit ac depinxit Henricus Hoffmann. Versiculos in sermonem Latinum transtulit Eduardus Bornemann. Mit farbigen Ill. von Fritz Kredel. Frankfurt. Rütten & Loening 1956. 25,5 x 19,5 cm. 26 nn. Bl. OHLwd. *Der lateinische Struwelpeter, von Fritz Kredel illustriert. Mit dem Nachwort und Erläuterungen in Einsteckflasche. Rühle 183 e. Mit handschriftlicher Widmung.* € 85,-

177 STRUWWELPETER - HOFFMANN, H(einrich). Der Struwelpeter. Erste Schweizer-Ausgabe. Neu bearbeitet nach Vorlagen von Dr. H. Hoffmann. Hrsg. J. K. Schiele. Mit farbigen Ill. von (Josef Eberli). Zürich. Globi-Verlag (1945). 1.-50. Tsd. 25,2 x 19 cm. 45 S. Farbige ill. OHLwd. € 150,-



177



187

Erste Ausgabe. Beiliegt ein 2. Exemplar. Vorhanden sind hier die erste und die zweite Druckversion. Bei der ersten Version ist auf dem Einband ein Struwwelpeter mit geschlossenem Mund und fröhlich hochgezogenen Mundwinkeln, auf der ersten Seite mit mißmutig nach unten verzogenem Mundwinkel. Bei der zweiten Version lacht der Struwwelpeter auf dem Einband mit offenem Mund und auf der ersten Seite steht er mit leicht herabgezogenen Mundwinkeln und etwas bekümmertem Ausdruck da. Rühle 190. Bilderwelt 1745. Bei der 2. Version der Einband gering fleckig.

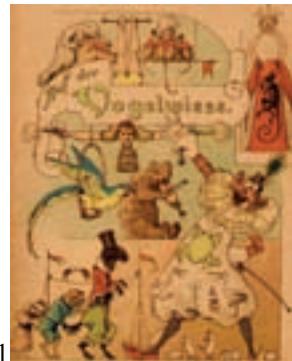
178 STRUWWELPETER-VERTONUNG - WENN, Norbert. Der Struwwelpeter. Ein Hörspiel nach Heinrich Hoffmanns Kinderbuch. Regie: Benno Schurr. 1 Schallplatte (Stereo, 17 cm. 45 UpM). Gütersloh. Bertelsmann Schallplattenring. Hi Fi 56168. (um 1970). 18 x 18 cm. Farbige ill. OU. € 45,-

Enthält die vom Leierkastenmann erzählten Geschichten. Ohne das dazugehörige Buch. Vgl. Rühle 1325. Der Umschlag gering fleckig.

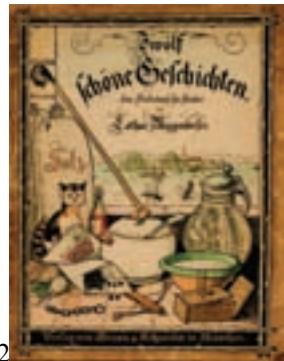
179 STRUWWELPETERIADE - BONN, Franz. Zwölf schöne Geschichten. Ein Bilderbuch für Kinder. Mit kolorierter lithogr. Titelvignette und zahlr. kolorierten Lithographien von Lothar Megendorfer. München. Braun & Schneider (1881). 37,5 x 28,5 cm. 2 nn. Bl., 24 S. OHLwd. mit montierter kolorierter Einbandill. € 780,-



181



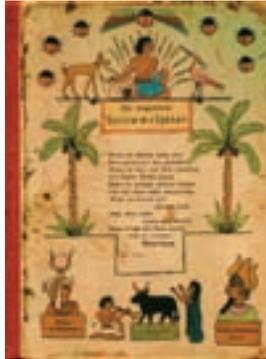
182



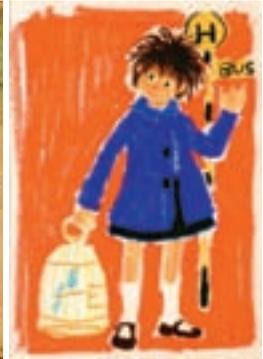
179



189



188



180

Erste Ausgabe. Enthält zwölf Geschichten, sieben davon sind Struwwelpeteriaden. Die erste Geschichte "Der lange Hans" spielt vor der Fraueninsel im Chiemsee. Die Fraueninsel mit dem Kloster Frauenwörth ist auch auf der Deckelillustration zu sehen. Rühle 312. Ries 710.11. Krahe 140. Klotz I, 592/17. Etwas fingerfleckig. Vorsätze erneuert. Berieben.

180 STRUWWELPETERIADE - HAGEN-TORN, Ruth von. Franziska Struwwelkopf. 2 Blatt. Farbige Oelkreide auf Transparentpapier. (1967). 29,3 x 20,9 cm.; 28,8 x 20,8 cm. € 280,-

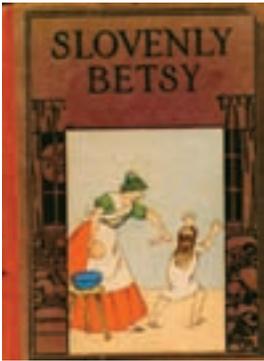
Zwei Umschlagentwürfe. Beiliegt: Annemarie Norden. Franziska Struwwelkopf. Mit Ill. von Ruth von Hagen-Torn. Stuttgart. Thienemann 1972. 3. Aufl. 95 S. Farbige ill. OHLwd. Rühle 1417.

181 STRUWWELPETERIADE - HAGEN-TORN, Ruth von. Mehr von Franziska Struwwelkopf. 4 Blatt. Farbige Oelkreide auf Transparentpapier. (um 1972). 27,9 x 20,6 cm.; 21 x 14 cm.; 21 x 14 cm.; 27 x 20,8 cm. € 380,-

Vier Umschlagentwürfe. Beiliegt: Farbige illustrierter Umschlag zu "Annemarie Norden. Mehr von Franziska Struwwelkopf", farbige illustrierter Werbezettel und Collage. S. Rühle 1418.

182 STRUWWELPETERIADE - HERTWIG, (Gustav Wilhelm) R(ober)bert. Struwwelpeter auf Reisen. Eine lustige Wandergeschichte mit vielen, vielen Illustrationen. Mit farbiger Titelill. und tlw. ganzs. farbigen Ill. von H(ermann) Neuber. Gotha. H. Bartholomäus (um 1900). 27,5 x 21,3 cm. 24 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 380,-

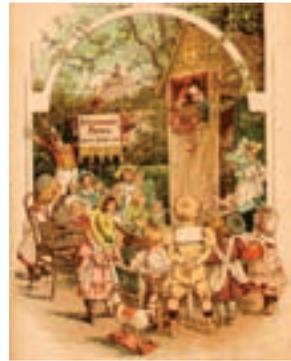
Die Stationen der Reise sind Leipzig, Nürnberg, Stuttgart, München, Breslau, Dresden, Berlin, Kiel, Hamburg, Bremen, Hannover, Köln, Straßburg und Erfurt. Mit datierter Widmung von 1905. Rühle 1110b. Bilderwelt 1757. Baumgartner I, 33 (dort Ausgabe mit Verlagsort Erfurt). Einige Eckchen des stärker holzhaltigen Papiers fachgerecht ausgebessert. Einband fleckig.



186



184



183

183 STRUWWELPETERIADE - HERTWIG, (Gustav Wilhelm) R(ober)t. Struwwelpeter auf Reisen. Eine lustige Wandergeschichte mit vielen, vielen Illustrationen. Mit farbiger Titelill. und tlw. ganzs. farbigen Ill. von H(ermann) Neuber. Erfurt. Fr. Bartholomäus (um 1898). 28 x 21,4 cm. 26 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 380,-

Der gebesserte Struwwelpeter wendet sich an die Kinder im wilheminischen Kaiserreich. "Das Ganze ist ein einziges Loblied auf das Land, die Städte, das Kaiserhaus und das Militär." (Rühle S. 377). Mit datierter Widmung von 1903. Rühle 1110a. Bilderwelt 1757. Baumgartner I, 33 Vorsätze erneuert. Das holzhaltige Papier gebräunt u. tlw. fingerfleckig. Ein Bl. mit kl. Eckausriss. Einband berieben.

184 STRUWWELPETERIADE - HERTWIG, (Gustav Wilhelm) Robert. Das bekannte Struwwelpaar und die ganze Struwwel-Schar. Mit tlw. farbigen Ill. (Fürth. Löwensohn) (um 1902). 28,2 x 21,3 cm. 10 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 440,-

Seinerzeit sehr beliebte Struwwelpeteriade. Es gibt zwölf deutsche Ausgaben, die eine jeweils unterschiedliche Auswahl der insgesamt 24 Geschichten aufweisen, sowie sechs nachweisbare Ausgaben in anderen Sprachen. Diese Ausgabe enthält 20 Geschichten. Rühle 370a. Die stark holzhaltigen Seiten etwas fleckig u. im Falz tlw. ausgebessert. Einband gering fleckig u. bestoßen.

185 STRUWWELPETERIADE - (HERTWIG, Gustav Wilhelm) Robert. Den nye Snuskepälle. Lustiga historier och bilder. Mit zahlr. tlw. farbigen Lithographien von (Franziska Schenkel). Stockholm. Fröleen & Comp. (1910). 33 x 24,2 cm. 16 nn. Bl. Farbige ill. OHLwd. € 320,-

Die schwedische Ausgabe des 'Struwwelpeter von heute', bei Löwensohn in Fürth gedruckt. "Der Inhalt dieser ganz anonym erschienenen Ausgabe ist identisch mit der deutschen Ausgabe, allerdings etwas stärker aufgeteilt in 30 gezählte Geschichten." (Rühle S. 211). Baumgartner I, 128. Rühle 501 c. Etwas berieben. Klammerheftung fachgerecht ersetzt.



102



98

186 STRUWWELPETERIADE - HOFFMAN(N), Dr. Henry. Slovenly Betsy. With Numerous Illustrations in Color from the Original Designs. Mit farbigem Frontispiz und zahlr. Farbtafeln von Walter Hayn. Philadelphia. Henry Altemus (um 1911) Revised edition. 14,2 x 10,3 cm. 95 S., 2 nn. Bl. (Wee books for wee folks). OHLwd. mit montierter farbiges Einbandill. € 120,-

Geschichten von wilden Mädchen. "Enthalten sind zehn mehr oder weniger umgezeichnete Geschichten aus der berühmten amerikanischen "Struwwelpeter"- Sammelausgabe." (Rühle S. 243). Vgl. Rühle 593. Baumgartner 2, 126. Mit handschriftl. Besitzvermerk. Das stärker holzhaltige Papier im Schnitt mit kl. Fehlstellen. Etwas bestoßen.

187 STRUWWELPETERIADE - NASSAUER, Max. Der gute Doktor. Ein nützlich Bilderbuch für Kinder und Eltern. Mit 14 handkolorierten ganzs. Ill. von Hellmut Maison. München. Braun & Schneider (um 1906). 2. Aufl. 36 x 27,8 cm. 31 S. Farbig ill. OHLwd. € 360,-

Mit Jugendstil-Illustrationen. "Geradezu klassische <medizinische>, struwwelpeternnahe Struwwelpetriade des Münchner Arztes und Sanitätsrats Max Nassauer (1869 in Würzburg -1931), der Jude war, und des Münchner Illustrators und Architekten Maison, der während des 3. Reiches nach England emigrierte. Die vierzehn drastischen, aber auch stellenweise humorvollen Versgeschichten zeigen warnend kindliches Fehlverhalten, das Krankheit, Verletzung, Behinderung oder Tod zur Folge hat." (Rühle S. 160). Vgl. Rühle 376. Vgl. Bilderwelt 478. Vgl. Stuck-Villa II, 254. Vgl. Ries 702,1. Thw. etwas fleckig im weißen Rand. Neu eingehängt. Rücken und Ecken erneuert.

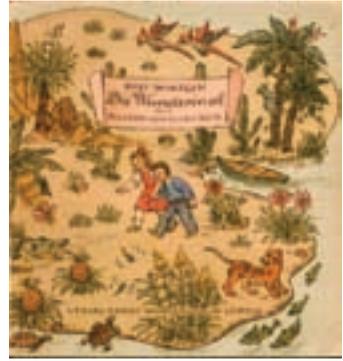
188 STRUWWELPETERIADE - (NETOLITZKY, Fritz, Magdalene und Richard). Der Aegyptische Struwwelpeter. Mit 16 ganzseitigen Farblithographien von (Magdalene Netolitzky). Wien. Carl Gerold's Söhne (1895). 999. Auflage. 25,6 x 19,5 cm. 16 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 1.400,-



192



191



199

Erste Ausgabe. "1894 entsteht in der Wiener Familie Netolitzky die Idee, einen Ur-Struwelpeter zu erfinden, der 3000 Jahre älter als das Original und auf Papyrus geschrieben ist. Die drei Geschwister Netolitzky zeichnen und dichten darauf eine Parodie auf die ägyptische Mythologie und schenken diese einer Gönnerin der Familie." (Baumgartner I, S. 72). Rühle 1137. Wegehaupt II, 8 und farbige Abb. Pressler S. 207 u. Abb. 138. Baumgartner I, V, 5. Etwas bestoßen.

189 STRUWWELPETERIADE - UNGERMANN, Arne. Den store bastian for voksne. Lystige historier og morsomme billeder. Mit zahlr. farb. Ill. von Arne Ungermann. (Kopenhagen). Politikens (1949). 20,8x29 m. 8 nn. Bl. Farb. ill. OPP. € 850,-

Beiliegen: 2 Orig.-Vorlagen für das Bilderbuch. 1 Bleistift- u. Tuschezeichnung, verso aquarelliert, 27 x 37,2 cm. und 1 Bleistiftzeichnung mit 4 montierten aquarellierten Tuschezeichnungen 25,7 x 36,5 cm. Baumgartner III, 19. Zu dem dänischen Künstler Arne Ungermann s. Vollmer IV, 494. -Comes along with two original artworks.-

190 SÜSS, Anna. Sonne, Mond und Sterne. Eine Weltraumfahrt in Bildern. Ideengestaltung Frank Frey. Mit farbigen Vorsätzen, Titell., 14 Farbtafeln und Buchschmuck von Herbert Lehmann. Berlin. Dietz (1947). 28 x 20,5 cm. 28 nn. Bl. OHLwd. € 95,-

Bilderbuch aus der Nachkriegszeit. Mitspieler sind Hannelore, der Weltgeist und der Mann im Mond. Spiegelt die Sehnsüchte und die Wirklichkeit der Kinder der damaligen Zeit. Bilderwelt 793. Weismann 227. Vereinzelt fingerfl. Berieben.

191 SWIFT, J(onathan). VOYAGES de Gulliver. Bearbeitet von Jules Rostaing. Mit 28 ganzs. Farblithographien von (A.) Coppin und Buchschmuck. Paris. Magnin, Blanchard (um 1850). 27,6 x 22 cm. 57 S., 1 nn. Bl. Gold- u. blindgepr. OLwd. € 220,-

Großformatige Ausgabe mit schönen Lithographien. Rücken und Vorsätze erneuert. Thw. etwas stockfl. Gutes Exemplar.



193



194

192 THACHER, Edith. Hurry Hurry: A Tale of Calamity and Woe or: A Lesson in Leisure. Relating the dire mishaps which befell a certain Nurse who went too fast; together with a faithful account of her Reform; the whole comprising a powerful Lesson. Mit farbigem Frontispiz und zahlr. farbigen Ill. von Mary Pepperell Dana. New York. William R. Scott (1938). 22,7 x 14,5 cm. 45 S., 1 nn. Bl. OLwd. mit montierter mehrfarbiger Ill. u. farbig ill. OU. € 90,-

Erste Ausgabe. Typographisch herausragend mit kongenialen Illustrationen. Das Kindermädchen lernt auf drastische Weise nicht ständig in Eile zu sein. Bader S. 220, 221 mit Abb. Vorsätze lichtrandig. OU. mit kl. Ein- u.- Ausrissen.

193 TRIER, Walter. 8192 Crazy Costumes. For Children from 5 and under to 75 and over. Mit dreigeteilten farbigen Ill. von Walter Trier. London Atrium Press (um 1946). 17,5 x 13 cm. 32 S. Farbig ill. OPp. mit Spiralbindung. € 110,-

Erste Ausgabe. Eins der drei lustigen Verwandlungsbilderbücher, die von Walter Trier, im Atrium Verlag erschienen. Enthält Gestalten in Kleidung und Trachten aus 32 Ländern, von Spanien, über Ungarn, Japan, China bis Guatemala. Beidseitig bedruckt, ermöglicht 8192 lustige Kombinationen. Vord. Einbanddecke tlw. gebräunt.

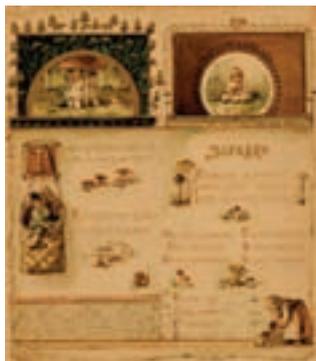
194 TUWIM, Julian. Die Lokomotive. Das Rübchen. Vogel-Radio. Deutsch von Helene Lahr. Mit farbiger Titellill. und ganzs. farbigen Ill. von Jan Lenica. Köln. Hoffmann (1957). 21,2 x 29,5 cm. 47 S. Farbig ill. OHLwd. € 75,-

Erste dt. Ausgabe, in Polen gedruckt. Die Texte sind von dem polnischen Lyriker Julian Tuwim (1894-1953). Hervorragend illustriert von Jan Lenica (1928-2001). „Das Buch Lokomotywa von Julian Tuwim wurde seitdem zweimal neu illustriert, am schönsten vielleicht 1958 von Jan Lenica.“ (Hürlimann. Europ. Kinderbücher S. 234). Lex. KJL. II, 340 und III, 593. Weismann 152.

195 URY, Else. Nesthäkchen und der Weltkrieg. Eine Erzählung für Mädchen von 8 -12 Jahren. Mit 5 Farbtafeln von R. Sedlacek. Berlin. Meidinger (um 1927). 176.-185. Tsd. 20,5 x 15 cm. 191 S. Farbig gepr. OLwd. € 120,-



196



145

Band 4 der Reihe. Die erste Ausgabe des populären Mädchenbuchs erschien 1916. Dieser Band der beliebten Nesthäkchenbände wurde nach 1945 nicht neu aufgelegt. Vgl. Klotz V, Asper 7576/63. Einband gering fleckig, Ecken bestoßen. Einige Bl. mit dunklem Fleckchen im unteren weißen Rand.

196 WALTHER, Eduard Barb. Bilder zum ersten Anschauungs-Unterricht für die Jugend. Neu bearbeitet von Eduard Walther, Direktor der Königlichen Taubstumm-Anstalt zu Berlin. Mit 30 farblichthogr. Tafeln. Eßlingen und München. J. F. Schreiber (um 1890). 31,7 x 21,6 cm. 64 nn. Bl. (Bilder zum Anschauungsunterricht für die Jugend. 1. Teil). Goldgepr. u. farbig ill. OHLwd. € 440,-

Enthält auch Illustrationen von Lothar Meggendorfer. Noch mit den jeweils dazwischen liegenden Seidenhemdchen. Überarbeitete Ausgabe mit völlig neuen Bildern. Gezeigt werden Bauernstube, städtische Stube, ländliche Küche, städtische Küche, Keller, Hof, Scheune und Stall, Garten, Gartengeräte Dorf, Feld, Weinberg, Stadt, Marktplatz, Straßenverkehr, Post und die Eisenbahn, Wald, Bergbau, Hochgebirge, Meer etc. Wegehaupt II, 338. Ries. 715.a. (Meggendorfer). Sehr gut erhaltenes Exemplar. Einband mit leichtem Abrieb.

197 WENZ-VIETOR - BAUER, Sepp. Die Christrose. Ein Weihnachtsmärchen. Mit 20 montierten farbigen Ill. von Else Wenz-Vietor. M(ünchen). R(eichhold) & L(ang) (um 1930). 26,7 x 18,5 cm. 20 S. Opp. mit montierter farbiger Ill. € 220,-

Selten. Ein Weihnachtsmärchen, das am Nikolaustag, dem 6. Dezember mit einem Bild beginnt und bis zum 24. Dezember die Geschichte weiterspinnt und für jeden Tag ein Bild bereithält. Verlags-Nr. 703. Reetz 54. (Ihr lag der Weihnachtskalender nur in Fotokopie vor). Klotz I, 291/2. Der empfindliche Rücken mit kl. Fehlstellen.

198 WILLEBEEK LE MAIR - Our old Nursery Rhymes. The original tunes harmonized by Alfred Moffat. Mit 30 Farbtafeln und 2 farbigen Vignetten von H(enriette) Willebeek Le Mair. London. Augener. New York. G. Schirmer (1911). 22,3 x 29 cm. 63 S. Goldgepr. OLwd. mit montierter farbiger Ill. € 250,-



198



197

Kinderlieder mit Noten. Mit reizvollen, zarten Illustrationen. Das Album begründete H. Willebeek Le Mairs internationalen Ruhm. Zweite Auflage des schönen Liederbuchs. Heller 3 B. Cope 3 b. Mit handschriftlicher, 1913 datierter Widmung.

199 WINTGEN, Suse. Die Wunderinsel. Kindergedichte. Mit farbigem Titelill. und zahlr. farbigen Ill. von Ellen Beck. Leipzig. Ernst Wunderlich (1944). 17 x 16 cm. 22 S., 1 nn. Bl. Farbig ill. OKt. € 55,-

Erste Ausgabe. Der Zeit entsprechend einfach gemachtes Bilderbuch mit ansprechenden Illustrationen und kindgemäßen Gedichten. Klotz V, 8363/5. Schönes Exemplar.

200 WIRTH, Kurt. Tschuff die französische Dampflokomotive erzählt uns ihre Reise. Ein Bilderbuch. Mit doppels. farb. Titelill. u. tlw. doppels. farb. Ill. v. Kurt Wirth. Aarau. Sauerländer (1956). 22,7 x 27,5 cm. 18 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 75,-

Erste Ausgabe. "Die leicht abstrahierten Bilder lassen eine gewisse Faszination durch die Technik erkennen, auffallend sind ungewöhnliche Ausschnitte und Perspektiven." (Rutschmann S. 84). Schweizer Bilderbuch 982 und farbige Abb. Tafel 49. Weismann 249. Mit montiertem Besitzvermerk.

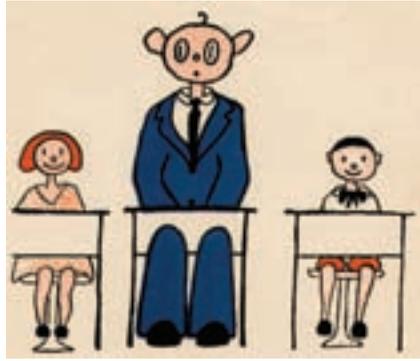


202





204



115

201 (WOLF, Johann Wilhelm). Der Schäferssohn und die zauberische Königstochter. Aus den Märchen der Weltliteratur. Märchen seit Grimm. Mit handkolor. Titell., handkolor. Anfangsinitiale und 4 handkolorierten und goldgehöhten Holzschnitten von Mathilde Diez. München. Staatl. Kunstgewerbeschule 1927. 25,6 x 19,4 cm. 13 S., 1 nn. Bl. Ill. OPP. € 490,-

Sehr schöne, expressive Arbeit einer Schülerin der Münchner Kunstgewerbeschule. Eins von 50 nummerierten Exemplaren. Mit handschriftlicher Widmung für ihre ehemalige Lehrerin Fräulein Hinlein. Von Mathilde Diez gesetzt, gedruckt und mit Holzschnitten geschmückt.

202 WÜNSCHE, Trudy). Das ist Tutu. 9 farbige Kohle- und Kreidezeichnungen auf Seidenpapier (um 1945). 21 x 30 cm. € 580,-

Sehr schöne Original-Entwürfe für ein unpubliziertes Bilderbuch. Die Heldin ist ein kleines Mädchen, das Tiere liebt. Sie hat Erlebnisse mit einer schwarzen Katze, einem Kanarienvogel, einem weißen Pudel und Goldfischen. Die Grafikerin und Illustratorin Trudy Wünsche (Basel 1904 - ca. 2000) schuf herausragende Bilderbücher. S. Schweizer Bilderbuch S. 86. S. Kaiser S. 63.

203 YUNTZE, Hwang und H. Shusien. Chinesische Kinderfreuden in Bild, Wort und Musik.. Gedichte. Einleitung von Chiang Yee. Deutsche Texte von Hermann Scherchen. Mit 16 farblithographierten Tafeln von Hsia Shufang. Zürich. Büchergilde Gutenberg 1946. 25,5 x 32 cm. 23 nn. Bl. farbig ill. OHLwd. € 180,-

Das Bilderbuch zeigt chinesische Kinderspiele im Jahreslauf. Vor jedem der zarten Bilder steht die Erläuterung und die Melodie eines Kinderliedes. Schönes Exemplar.

204 ZIMNIK, Reiner. Die Trommler für eine bessere Zeit. Eine Bildergeschichte. Mit zahlr. Ill. Berlin. Cecilie Dressler (1958). 1.-6. Tsd. 24,5 x 17,8 cm. 57 S., 3 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. mit farbig ill. OU. € 40,-

Erste Ausgabe. "...die aufrührerische Legende von den Trommlern..., die ausziehen, um ein besseres Leben zu beginnen. Sie machen sich auf den Weg aus der dumpfen

Behütung ihres Daseins..." (Klappentext). Lex. KJL. I, 858 und Abb. S. 857. Der selten vorhandene Schutzumschlag mit kl. Ausrissen.

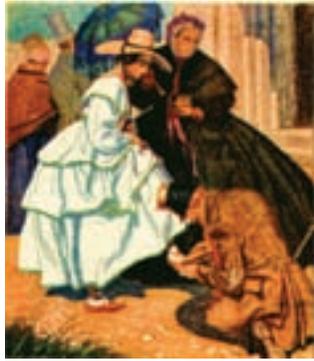
205 ZIMNIK, Reiner. Jonas der Angler. Herausgegeben von H. Oeller. Mit zahlr. tlw. ganzs. Ill. von Reiner Zimnik. München. Die Büchergrille. Gebr. Parcus (1954). 30 x 19,3 cm. 38 nn. Bl. Farbig ill. OHLwd. € 45,-

Erste Ausgabe. Jonas, der Angler aus Paris möchte einmal einen großen Fisch angeln, er macht eine Weltreise, wird der König der Angler, bekommt schließlich Sehnsucht und kehrt nach Paris zurück. Lex. KJL. III, 858. Weismann 117. Vorsätze tlw. gering gelbfl.

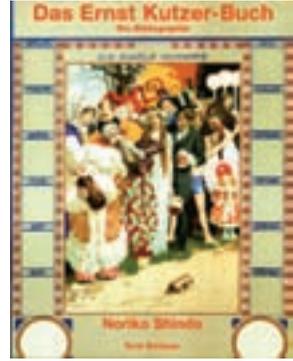




210



67



225

Sekundärliteratur

206 DODERER, Klaus und Helmut Müller. Hrsg. Das Bilderbuch. Geschichte und Entwicklung des Bilderbuchs in Deutschland von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit 248 tlw. farbigen Abb. Weinheim. Beltz 1973. VIII, 542 S., 1 nn. Bl. OLwd.. *Die maßgebliche Geschichte zum Bilderbuch in Deutschland. Mit Bibliographie bis 1972. Mit Exlibris. Mit leichten Gebrauchsspuren.* € 180,-

207 DODERER, Klaus. Hrsg. Lexikon der Kinder- und Jugendliteratur. Erarbeitet im Institut für Jugendbuchforschung der Johann Wolfgang Goethe-Universität in Frankfurt/Main. 4 Bde. Mit zahlr. Abb. Weinheim. Beltz 1975-1982. 579, 625, 863, 705 S. OLwd. mit OU. € 480,-

Unentbehrliches Standardwerk. Enthält ausführliche Artikel mit bibliographischen Angaben. Der Ergänzungsband mit umfangreichen Registern.

208 HALBEY, Hans Adolf. Bilderbuch: Literatur. Neun Kapitel über eine unterschätzte Literaturgattung. Mit zahlr. tlw. farbigen Ill. Weinheim. Beltz Athenäum (1997). 24,5 x 17 cm. 247 S. OPp. mit farbig ill. OU. € 35,-

Mit handschriftlicher Widmung von Hans Adolf Halbey für Theodor Brüggemann, sowie datiertem Namenszug von Theodor Brüggemann mit der Anmerkung "Geschenk von Hans A. Halbey anlässlich seines 75. Geburtstags". Arbeitsexemplar von Th. Brüggemann mit Anmerkungen. Enthält ein Verzeichnis der im Buch genannten Bilderbücher.

209 HAUSWEDELL - Alte deutsche Kinderbücher. Auktion 200. Mit 63 Abb. auf 32 Tafeln. Hamburg. Hauswedell & Nolte 1974. 180 S. OBrosch. mit montierter farbiger Ill. *Enthält 1453 Nummern, dabei zahlreiche Bücher aus der Sammlung Schatzki. Mit Ergebnisliste. Die erfolgreiche, viel beachtete Auktion zeigte, wie groß das Interesse an alten Kinderbüchern ist. Einband mit Gebrauchsspuren.* € 50,-

210 HELLER, Friedrich C. Die bunte Welt. Handbuch zum künstlerisch illustrierten Kinderbuch in Wien 1890-1938. Mit zahlr. tlw. farbigen Abb. Wien. Christian Brandstätter (2008). 28,6 x 24,5 cm. 471 S. Goldgepr. OPp. mit farbigem OU. € 98,-

Unverzichtbar. Über 1200 Titel werden ausführlich beschrieben, die Lexika und Register erschließen das reiche Material nach den verschiedensten Such-Kriterien. "In diesem Handbuch wird erstmals die Entwicklung der Kinderbuch-Kunst in Wien in den größeren Rahmen der Kunstgeschichte und der Kulturgeschichte gestellt. Damit werden auch die Zusammenhänge mit den gesellschaftlichen und politischen Faktoren deutlich. Eine kommentierte Bibliographie aller relevanten Titel und vier Lexika (Illustratoren, Autoren, Verleger, Drucker) ergänzen die Darstellung." (a. d. Klappentext).

211 HÜRLIMANN, Bettina. Die Welt im Bilderbuch. Moderne Kinderbilderbücher aus 24 Ländern. Künstlerbiographien mit bibliographischen Angaben von Elisabeth Waldmann. Mit zahlr. tlw. farbigen Ill. auf Tafeln und Textill. Zürich. Artemis (1965). 24,5 x 21,5 cm. 213 S., 1 nn. Bl. Goldgepr. OLwd. mit ill. OU. € 45,-

Hervorragender, ausführlich bebildeter Überblick über das zeitgenössische Bilderbuchschaffen in 24 Ländern und Kulturkreisen während der 60iger Jahre.

212 HYAMS, Helge- Ulrike u. a. Hrsg. Jüdisches Kinderleben im Spiegel jüdischer Kinderbücher. 2 Bde. Mit zahlr. tlw. farbigen Abb. Oldenburg. Bibliotheks- und Informationssystem der Carl von Ossietzky-Universität/BIS Verlag 2001. 2. Aufl. 4 352, 230 S. Farbig ill. OBrosch. € 50,-

Ausstellungskatalog und Essayband mit zwei Registern. Erweiterte 2. Aufl. 420 Bilder- und Kinderbücher vom 17. Jahrhundert bis 1938, dem Jahr in dem die jüdischen Verlage in Deutschland geschlossen wurden.

213 KEUNE, Antiquariat Pop-Ups und Movables. Hoppla! Alles in Bewegung. Katalog 36. Mit über 200 farbigen Abbildungen. Sommer 2006. 128 S. 21 x 14,8 cm. Farbig ill. OKt. Enthält 500 bewegliche Bilderbücher. € 10,-

214 KEUNE, Antiquariat. Kinderbücher aus aller Welt. Kataloge 37, 38, 39. 2006-2007. Mit zahlr. tlw. farbigen Abb. Farbig ill. OBrosch. € 20,-

215 KNORR, Renate. Gulliver in Dresden. Kinder- und Jugendbücher Dresdner Verlage von 1524 bis 1978. Mit ganzs. farbigen Ill. und 75 Textill. Berlin. Galerie Klaus Spermann 2005. 27,4 x 21,5 cm. 288, XCVI S. Farbig ill. OPp. € 64,50

Eine Bibliographie mit über 2000 Titeln aus ca. 280 Verlagen. Mit Anmerkungen zur Geschichte der Kinder- und Jugendbuchverlage in Dresden, sowie verschiedenen Registern zu Autoren, Bearbeitern, Illustratoren, Verlagen und Titeln.

216 MAHONY, Bertha, Latimer, Louise Payson, Folmsbee, Beulah. Hrsg.. Illustrators of children's Books 1744-195. Boston. Mit Titelill. und zahlr. Abb. The Horn Book (1970). 27,6 x 21 cm. 527 S. Goldgepr. OLwd. mit ill. OU. € 55,-

Enthält einen verschiedenen Texte zum Thema, außerdem Biographien und Bibliographien von Illustratoren und Autoren. Die erste Ausgabe erschien 1947.

217 MEGGENDORFER - Lothar Meggendorfers Lebende Bilderbücher. Mit 2 Farbtafeln und zahlr. Abb. München. Puppentheatermuseum (1981). 86 S. Ill. OBR. Ausstellungskatalog. *Mit einer Bibliographie von Hildegard Krahé.* € 20,-

218 MUIR, Percy. English Children's Books. 1600 to 1900. Mit 107 tlw. farbigen Abb. London. Batsford 1969. 2. Aufl. 25,5 x 19 cm. 255 S. OLwd. mit ill. OU.€ 75,-

Wichtiges Referenzwerk. Umfaßt 300 Jahre Kinderbuch in England.

219 THE PIERPONT MORGAN LIBRARY - GOTTLIEB, Gerald. Early Children's Books and Their Illustration. Mit zahlr., tlw. farbigen Abb. auf Tafeln. New York. The Pierpont Morgan Library. Boston. David R. Godine (1975). 30,4 x 23 cm. XXX, 1 nn. Bl., 263 S., 2 nn. Bl. Goldgepr. OLwd. mit farbig ill. OU. € 110,-

Der Kurator der Abteilung Kinderbuch stellt 225 Kinderbücher aus dem Bestand der Bibliothek vor. "Among the priceless treasures of the Pierpont Morgan Library is a very large collection of early children's books, one of the most important and comprehensive of its kind in the world." (Aus dem Klappentext).

220 RAMMENSEE, Dorothea. Bibliographie der Nürnberger Kinder- und Jugendbücher 1522-1914. Hrsg. von der Stadtbibliothek Nürnberg aus Anlaß der 300. Wiederkehr des Erscheinens des Orbis sensualium pictus des Johann Amos Comenius. Mit ill. Frontispiz, Abb. auf Tafeln und Textabb. Bamberg. Meisenbach (1961). 21,8 x 17,8 cm. 181 S. Olwd. mit montierter Ill. und ill. OU. € 70,-

Wichtige Standardbibliographie zu den im Berichtszeitraum erschienenen Nürnberger Kinderbüchern. Mit Registern. Tadelloses Exemplar.

221 REIDEL - NIEHOFF, Franz Hrsg. Kasimir & Co. Marlene Reidel Bilder Bücher. Mit zahlr. tlw. farbigen Abb. Landshut. Museen der Stadt 2003. 29,5 x 22,5 cm. 368 S. Farbig ill. OPp. € 35,-

Umfassender, umfangreicher und reich bebildeter Katalog der Ausstellung im Museum im Kreuzgang Landshut 2004. Die Illustratorin, Malerin und Kinderbuchautorin Marlene Reidel (geb. 1923) illustrierte über 100 Bilderbücher.

222 RUBIN - POHLMANN, Carola und Eva Johanna Rubin. Eva Johanna Rubin. Märchen. Baum und Wundertier. Ausstellung der Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz 25. April - 1. Juni 1996. Mit tlw. ganzs. u. farbigen Abb. Berlin. Staatsbibliothek 1996. 48 S. Farbig ill. OBrosch. € 28,-

Mit einer Bibliographie der illustrierten Bücher und anderer Druckwerke von Andreas Bode, ergänzt von Theodor Kohlmann und annemarie Verweyen.

223 DIE SCHIEFERTAFEL. Mitteilungen zur Vorbereitung einer Bibliographie Alter Deutscher Kinderbücher. Ab Jg. IV: Zeitschrift für historische Kinderbuchfor-

schung. Ab Jg. VI: Zeitschrift für Kinder- und Jugendbuchforschung. Hrsg. Ernst L. Hauswedell. Redaktion Renate Raecke-Hauswedell. Ab Jg. VI. Hrsg. Renate Raecke-Hauswedell. Jahrgang I-IX in 23 Heften. Mit zahlr. Ill. Hamburg und Pinneberg. E. Hauswedell und R. Raecke (1978-1986). € 330,-

Die komplette Reihe. Nach wie vor unverzichtbar. Enthält zahlreiche maßgebliche Bibliographien zu Kinderbuchautoren, Bilderbuchkünstlern, z. B. Tom Seidmann-Freud, Kinderbuchreihen, wie z. B. Gerlachs Jugendbücherei und Kinderbuchverlagen, z. B. Felguth, Stuffer und Stalling.

224 SEEBASS, Adolf. Alte Kinderbücher und Jugendschriften. Livres de l'Enfance. Children's Books. Katalog 636 und 818. 2 Teile in 1 Bd. Mit zahlr. Ill. auf 40 Tafeln. Mansfield. Maurizio Martino (um 1997). 239, 424 S. OLwd. € 120,-

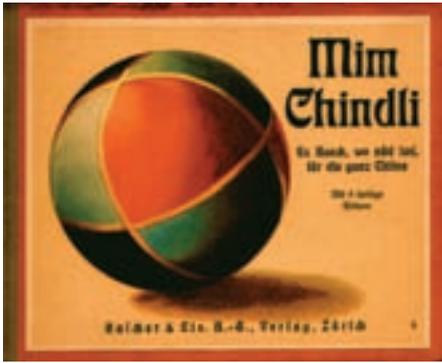
Einer von 200 limitierten Nachdrucken der beiden wichtigen Kinderbuchkataloge aus den Jahren 1954 und 1983.

225 SHINDO, Noriko. Das Ernst Kutzer Buch. Biographie und annotiertes Verzeichnis der im Druck erschienenen Werke des Malers und Illustrators Ernst Kutzer (1880-1965). Mit zahlr. tlw. farbigen Abb. (Salzburg). Tartin Editionen (2003). 26,5 x 21 cm. 511 S. OLwd. mit farbig ill. OU. € 180,-

Annotiertes Werkverzeichnis in vier Abschnitten: Bücher, Periodika, Gebrauchsgraphik, Postkarten. 1190 Einträge. Benutzungshinweise und Glossar in Deutsch, Englisch und Japanisch. 4 ausführliche Register.

226 ST. JOHN, Judith. The Osborne Collection of Early Children's Books. A Catalogue. 2 Bde. Vol. I. 1566-1910. Vol. II. 1476-1910. Prepared at Boys and Girls House. With an Introduction by Edgar Osborne. With the Assistance of Dana Tenny and Hazel I. Mactaggart. Mit farbigen Ill. auf Tafeln, s/w Ill. auf Tafeln und Textill. Toronto. Pubic Library (1975). 25,4 x 16,8 cm. 1138 S. Goldgepr. ill. OLwd. € 180,-

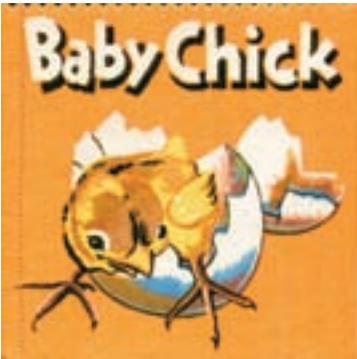
Band I erschien erstmals 1958, hier die verbesserte Ausgabe von 1975. Der Band II erschien erstmals 1975. Wichtiger Katalog der Toronto Public Library der frühe englische Kinderbücher aus der Sammlung Osborne enthält. Mit Register der Autoren, Titel, Serien, Herausgeber und Übersetzer. Schnitt etwas angestaubt.



108



200



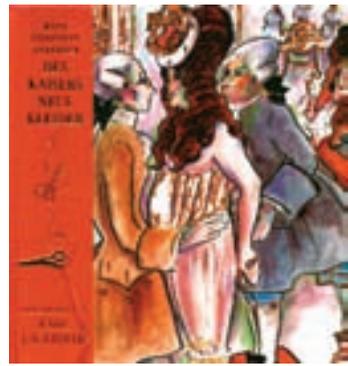
172



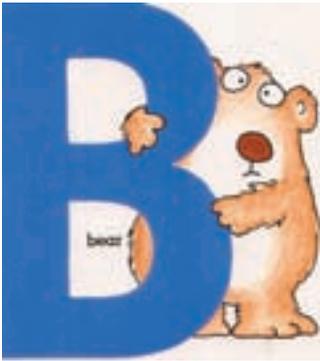
22



144



14



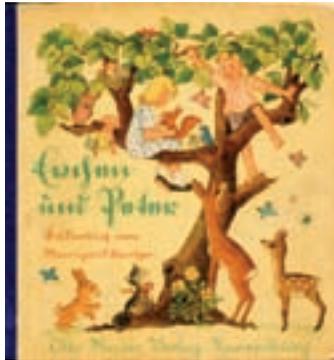
3



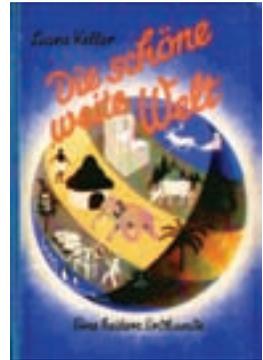
160



167



19



104



30



190

Register

A

Abeking, H. 11
Andersch, G. 40
Andersen, H. C. 12, 67,
..... 13, 14, 60
Andersen, S. 15
Andri, F. 59
Anker, H. 70

B

Bachrevskij, V. 144
Ballard, A. C. 95, 96
Bantzer, E. 19
Bantzer, M. 19
Barrie, J. M. 20
Bauer, K. 21
Bauer, S. 197
Baumberger, H. 22
Baumberger, O. 22
Baumgarten, F. 85
Bauriedl, O. 62
Beck, S. 151
Beck, E. 199
Bengtsson, G. V. 23
Bertuch, F. J. 24
Bischof, W. 134
Bofinger, M. 26
Bohatta-Morpurgo, I. ... 27
Bonn, F. 179
Bornemann, E. 176
Both, U. v. 167
Boynton, S. 3
Braun-Fock, B. 80

Braune, H. L. 121
Breßlern-Roth, N. v. 28, 67
Bridgman, J. L. 29
Brunner, A. 30
Bühler, M. 107
Busch, W. 31

C

Caspari, G. 32, 33, 86
Caspari, W. 32, 33
Chailov, M. 144
Cizek, F. 34
Cizek-Klasse 34
Clevin, J. 23
Conz, J. 123
Coppin, A. 191
Cramer, R. 143
Czeschka, C. O. 64

D

Dana, M. P. 192
Dietlein, R. 45
Diez, M. 201
Doderer, K. 206

E

Eberli, J. 177
Eichendorff, J. Fr. v
..... 53, 54
Eisenhut, G. 169
Eisgruber, E. .90, 130, 171
Ende, M. 38
Engels, R. 151
Ensikat, K. 39

Enzensberger, H. M. 40
Ewers, H. H. 102

F

Fahringer, C. 52, 55
Falke, G. 41, 152
Fischer, H. 103
Franke, E. 167
Frei, J. 46
Frey, f. 190
Freyhold, K. F. E. v. 49
Friedli, F. 50
Froidevaux, S. 50

G

Gareis, F. 114
Geyer, J. 68
Ginzkey, F. K. 117
Goethe, J. W. v. 55
Grasse, C. 69
Grimm, J. u. W. 39, 52,
.. 65, 66, 71, 72, 125, 153,
..... 159
Güll, F. 164

H

Haase, P. 102
Hagen-Torn, R. v. 73,
... 74, 75, 76, 77, 180, 181
Hahn, E. 78
Harder, J. v. 79
Harzdorf, S. 4
Hecke, J. C. 18
Heimeran, E. 80

<i>P</i>		Schmidhammer, A..... 109,	<i>U/V</i>
Peemöller, H. W..... 130 159	Umlauf-Lamatsch, A. .114	
Pelizaeus, H..... 139	Schroedter, H..... 153, 158	Urban, J. 12, 51	
Pellar, H. 36	Schulz, W. 170	Vida, M.....106	
Perrault, Ch. 103	Schwaiger, H. 63		
Petersen, R. S. 118	Seewald, R..... 47	<i>W</i>	
Pieper, P. R..... 135	Seidmann-Freud, T..... 161	Wacik, F. 71	
Provensen, A. u. M. 97	Selworthy, L..... 162	Wallenta-Delignon, E. .84	
Puika..... 42, 43	Shusien, H. 203	Walther, E..... 196	
	Sieck, R. 61	Welsh, T. 9	
<i>R</i>	Sixtus, A. 163	Wenn, N..... 178	
Rakobrandt, P..... 139	Steiner-Prag, H. 56, 57, 60	Wenz-Vietor, E..... 197	
Recklinghausen, L. v.. 140	Stifter, A. 62	Wiese, K. 78	
Reidel, M..... 221	Stoy, J. S..... 175	Willebeek Le Mair, H. 198	
Reinhardt, C. A. 141	Süß, A..... 190	Winternitz, K. 10	
Reinick, R..... 169	Swift, J..... 158, 191	Wintgen, S. 171, 199	
Renner, L..... 107		Wirth, K..... 200	
Richter, T. F. M..... 142	<i>T</i>	Woodward, A. B..... 20	
	Taschner, I..... 58	Wünsche, T..... 202	
<i>S</i>	Thacher, E. 192		
Saudé, J. 37	Tips-Karlsruhe, C. 21	<i>Y/Z</i>	
Schenkel, F. 148, 149, 185	Trier, W. 101, 193	Yuntze, H..... 203	
Schenkel, J. 148, 149	Trnka, J..... 124	Zimnik, R..... 204, 205	
	Tuwim, J..... 194	Zumbusch, L. v..... 109	

Bildregister

Nr. ...1 Abb. Seite 2	Nr....41 Abb. Seite 12	Nr... 89..... Abb. Seite 27
Nr. ...2 Abb. Seite 3	Nr....42 Abb. Seite 10	Nr... 91..... Abb. Seite 47
Nr. ...3 Abb. Seite 2	Nr....46 Abb. Seite 13	Nr... 92..... Abb. Seite 26
Nr. ...3 Abb. Seite 65	Nr....47 Abb. Seite 13	Nr... 93..... Abb. Seite 26
Nr. ...4 Abb. Seite 1	Nr....48 Abb. Seite 14	Nr... 94..... Abb. Seite 27
Nr. ...5 Abb. Seite 1	Nr....49 Abb. Seite 14	Nr... 96..... Abb. Seite 41
Nr. ...6 Abb. Seite 2	Nr....50 Abb. Seite 15	Nr... 98..... Abb. Seite 53
Nr. ...7 Abb. Seite 3	Nr....51 Abb. Seite 16	Nr... 99..... Abb. Seite 28
Nr. ...8 Abb. Seite 3	Nr....55 Abb. Seite 17	Nr... 99..... Abb. Seite 28
Nr. ...11 Abb. Seite 4	Nr....58 Abb. Seite 16	Nr... 100 Abb. Seite 20
Nr. ...12 Abb. Seite 5	Nr....59 Abb. Seite 17	Nr... 101 Abb. Seite 29
Nr. ...13 Abb. Seite 5	Nr....64 Abb. Seite 19	Nr... 102 Abb. Seite 29
Nr. ...14 Abb. Seite 64	Nr....64 Abb. Seite 19	Nr... 102 Abb. Seite 53
Nr. ...15 Abb. Seite 4	Nr....67 Abb. Seite 60	Nr... 103 Abb. Seite 19
Nr. ...17 Abb. Seite 6	Nr....68 Abb. Seite 15	Nr... 103 Abb. Seite 29
Nr. ...18 Abb. Seite 6	Nr....69 Abb. Seite 20	Nr... 104 Abb. Seite 65
Nr. ...19 Abb. Seite 65	Nr....70 Abb. Seite 21	Nr... 105 Abb. Seite 32
Nr. ...21 Abb. Seite 7	Nr....71 Abb. Seite 17	Nr... 108 Abb. Seite 64
Nr. ...22 Abb. Seite 64	Nr....72 Abb. Seite 21	Nr... 109 Abb. Seite 30
Nr. ...23 Abb. Seite 7	Nr....73 Abb. Seite 21	Nr... 110 Abb. Seite 31
Nr. ...24 Abb. Seite 8	Nr....76 Abb. Seite 5	Nr... 113 Abb. Seite 32
Nr. ...25 Abb. Seite 8	Nr....79 Abb. Seite 23	Nr... 114 Abb. Seite 30
Nr. ...26 Abb. Seite 7	Nr....79 Abb. Seite 23	Nr... 115 Abb. Seite 58
Nr. ...28 Abb. Seite 22	Nr....80 Abb. Seite 22	Nr... 117 Abb. Seite 31
Nr. ...30 Abb. Seite 65	Nr....83 Abb. Seite 22	Nr... 118 Abb. Seite 32
Nr. ...31 Abb. Seite 10	Nr....84 Abb. Seite 24	Nr... 119 Abb. Seite 35
Nr. ...32 Abb. Seite 10	Nr....85 Abb. Seite 25	Nr... 120 Abb. Seite 34
Nr. ...36 Abb. Seite 11	Nr....86 Abb. Seite 24	Nr... 122 Abb. Seite 34
Nr. ...37 Abb. Seite 11	Nr....87 Abb. Seite 24	Nr... 123 Abb. Seite 34
Nr. ...40 Abb. Seite 12	Nr....88 Abb. Seite 25	Nr... 124 Abb. Seite 35

Nr. ...126 Abb. Seite 36	Nr....156 Abb. Seite 44	Nr... 184 Abb. Seite 52
Nr. ...127 Abb. Seite 37	Nr....158 Abb. Seite 43	Nr... 186 Abb. Seite 52
Nr. ...128 Abb. Seite 37	Nr....159 Abb. Seite 44	Nr... 187 Abb. Seite 50
Nr. ...129 Abb. Seite 36	Nr....160 Abb. Seite 65	Nr... 188 Abb. Seite 51
Nr. ...132 Abb. Seite 39	Nr....161 Abb. Seite 45	Nr... 189 Abb. Seite 51
Nr. ...133 Abb. Seite 38	Nr....162 Abb. Seite 45	Nr... 190 Abb. Seite 65
Nr. ...134 Abb. Seite 38	Nr....163 Abb. Seite 46	Nr... 191 Abb. Seite 54
Nr. ...135 Abb. Seite 39	Nr....164 Abb. Seite 46	Nr... 192 Abb. Seite 54
Nr. ...138 Abb. Seite 39	Nr....165 Abb. Seite 47	Nr... 193 Abb. Seite 55
Nr. ...143 Abb. Seite 36	Nr....167 Abb. Seite 65	Nr... 194 Abb. Seite 55
Nr. ...144 Abb. Seite 40	Nr....169 Abb. Seite 48	Nr... 196 Abb. Seite 56
Nr. ...144 Abb. Seite 40	Nr....170 Abb. Seite 49	Nr... 197 Abb. Seite 57
Nr. ...144 Abb. Seite 64	Nr....172 Abb. Seite 64	Nr... 198 Abb. Seite 57
Nr. ...145 Abb. Seite 56	Nr....173 Abb. Seite 49	Nr... 199 Abb. Seite 54
Nr. ...146 Abb. Seite 41	Nr....177 Abb. Seite 50	Nr... 200 Abb. Seite 64
Nr. ...147 Abb. Seite 40	Nr....177 Abb. Seite 50	Nr... 201 Abb. Seite 59
Nr. ...149 Abb. Seite 42	Nr....179 Abb. Seite 50	Nr... 202 Abb. Seite 57
Nr. ...150 Abb. Seite 42	Nr....180 Abb. Seite 51	Nr... 202 Abb. Seite 57
Nr. ...151 Abb. Seite 42	Nr....181 Abb. Seite 50	Nr... 204 Abb. Seite 58
Nr. ...152 Abb. Seite 42	Nr....182 Abb. Seite 50	Nr... 210 Abb. Seite 60
Nr. ...155 Abb. Seite 43	Nr....183 Abb. Seite 52	Nr... 225 Abb. Seite 60